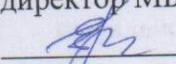


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №47 «Дельфин»
городского округа Мытищи Московской области

«СОГЛАСОВАНО»

директор МБОУ ДПО «УМЦ РО»

 /Виноградова Е.В./
«10» 01 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МАДОУ №47 «Дельфин»

 /Гловели Л.В./
Приказ № « » 2021 г.



«ПРИНЯТА»

На Педагогическом совете

протокол № 3 от «19» 02 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности

«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

возраст воспитанников: 4-5 лет

срок реализации: 1 год

Автор – составитель:

Лозицкая Анастасия
Николаевна,
воспитатель высшей
квалификационной
категории

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Актуальность.	4
1.3. Законодательно-нормативное обеспечение программы.....	6
1.4. Цель и задачи реализации рабочей программы.....	7
1.5. Форма работы, условия проведения занятий.....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1. Учебно-тематический план.....	7
2.2. Содержание программы.....	8
2.3. Педагогические технологии	22
2.4. Педагогическая диагностика (мониторинг)	23
2.5. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	24
3. Организационный раздел.....	24
3.1. Материально-техническое обеспечение	24
3.2. Учебно-методическое обеспечение программы.....	25

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Этому я хочу научить детей своей группы. Художественный ручной труд способствует развитию сенсомоторики согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления аппликаций постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, или красками, элементарные опыты с ними позволяют знать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе творческой работы дошкольник учиться наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы. Как показывает опыт практической работы, продуктивная деятельность не только оптимизирует коррекционное воздействие на развитие двигательной сферы, но и способствует устранению недостатков речевых и неречевых психических функций у дошкольников.

1.4. Цель и задачи реализации рабочей программы

Цель: Формирование творческих способностей воспитанников посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

1. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

2. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

3. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

4. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.

5. Формировать художественный вкус.

6. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

1.5. Форма работы, условия проведения занятий

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка. Общее количество занятий в год -32 (с октября по май). Возраст детей 3-5 года, количество детей 7 человек, время занятий 20 мин.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Аппликация из сухих листьев «Сова»	1	Практическая работа
2	Поделка из природных материалов «Кот»	1	Практическая работа
3	Поделка из втулок «Миньон»	1	Практическая работа