

«СОГЛАСОВАНО»

директор МБУ ДПО «УМЦ РО»

Виноградова Е.В./

«19» 02 20 21 г.

«ПРИНЯТА»

на Педагогическом совете

протокол № 3 от «19» 02 20 21 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

заведующий МАДОУ № 47 «Дельфин»

Гловели Л.В./

Приказ № 19 от «20» 02 20 21 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

социально – педагогической направленности

«ПЕСОЧНАЯ АНИМАЦИЯ»

Возраст воспитанников: 3-6 лет

Срок реализации: 3 года



Автор - составитель:

Маслова С.С., педагог

высшей квалификационной категории

I. Целевой раздел	
Пояснительная записка (направленность, актуальность, новизна, авторская основа, нормативные документы)	3
1.1. Цель, задачи Программы	6
1.2. Педагогическая целесообразность Программы	7
1.3. Основные принципы обучения и воспитания Программы	8
1.4. Краткая характеристика воспитанников (возрастные особенности)	8
II. Содержательный раздел	
2.1. Учебный план	12
2.2. Календарно – тематическое планирование	12
2.3. Календарный учебный график	35
2.4. Педагогические технологии	35
2.5. Планируемые результаты Программы	37
2.6. Текущий контроль	38
2.7. Педагогическая диагностика (мониторинг)	38
2.8. Формы отслеживания и фиксации планируемых результатов	38
2.9. Формы предъявления и демонстрации планируемых результатов	38
2.10. Особенности организации образовательного процесса	38
III. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение	40
3.2. Кадровые условия	40
3.3. Методическое обеспечение Программы	40
3.4. Дидактические материалы	40
3.5. Список литературы для педагога	40
3.6. Список литературы для родителей	41
Приложение 1	42

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Песочная анимация» реализует социально-педагогическую направленность.

Актуальность Программы. Программа разработана по запросу родителей (законных представителей) МАДОУ № 47 «Дельфин». Сохранение и укрепление здоровья детей – одна из важнейших задач, стоящая и перед родителями, и перед педагогами. Неслучайно основными задачами ФГОС ДО являются охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; создание благоприятных условий для развития детей с учетом их возрастных особенностей, способностей, творческого потенциала.

Обучение и развитие детей дошкольного возраста наиболее продуктивно, если оно идет в контексте с практической и игровой деятельностью. Игры на песке - одна из форм естественной деятельности ребенка и одно из самых любимых занятий детей. Песок - это материал, знакомый ребенку с раннего детства, материал, который остается одним из наиболее притягательных. Но игра с песком – это не просто времяпрепровождение, это много новых эмоций, впечатлений. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этому стремлению творческую составляющую.

В процессе песочной игры ребёнок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов, и пережитое не развивается в психическую травму. Песок обладает психотерапевтическим эффектом, помогая ребёнку избавиться от застенчивости, конфликтности в общении и многих других проблем. Игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние ребенка, формируют умение прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои ощущения. Использование форм естественной деятельности ребенка – игр и рисования на песке – важный момент. В процессе рисования повышается мотивация ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать, работать самостоятельно. Таким образом, развитие ребенка происходит в комфортной и занимательной для него форме.

В дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы будущей личности, происходит физическое, нравственное, умственное развитие. И если ребенку, испытывающему трудности в овладении знаниями, умениями, навыками, не помочь

огромным количеством трудностей. Учитывая, что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно говорить о том, что песочная анимация – один из эффективных методов их развития.

Песочная анимация имеет большое значение для поддержания психического здоровья, развития познавательных процессов, влияет на становление всех сторон личности ребенка, формирует гуманное отношение к людям и всему живому.

Песочная анимация имеет свои особенности, которые оказывают непосредственное влияние на развитие ребенка:

- уникальные свойства песка – сыпучесть, мягкость, приятная шершавость – действуют на ребенка завораживающе. Рисуя песком, ребенок погружается в легкое медитативное состояние, что дает ему возможность расслабиться и отдохнуть. Рисование на песке для детей – это волшебство, маленькое чудо.
- немецкий педагог-практик Мариелла Зейц отмечает, что песок обладает лечебными свойствами. «Ребенок включается в игру с песком всем своим существом – эмоционально, психически, физически, - пишет в своей книге «Пишем и рисуем на песке» М. Зейц. – При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а также для релаксации. Активируются мыслительные и эмоциональные резервы, что выражается в физических формах, создаваемых руками...Создание мысленных образов, работа руками и получение удовольствия – все это лежит в основе лечебного эффекта, создаваемого занятиями с песком;
- рисование осуществляется непосредственно пальцами по песку. Песок активизирует чувствительные точки на кончиках пальцев и нервные окончания на ладонях, что способствует интенсивному развитию мозга;
- рисование на песке отличается от обычного рисования на бумаге тем, что оно не создает так называемого «страха белого листа», рисунок можно исправить;
- рисунок на песке сиюминутен, его нельзя положить в альбом, чтобы потом показать кому-то. Именно это обстоятельство не провоцирует сдвига мотива на цель. Таким образом, закрепляется направленность на процесс, а не на результат, а именно такая направленность и есть залог развития;
- дети учатся рисовать так, чтобы песок не высыпался со стола для рисования, а это в свою очередь развивает глагодвигательную координацию;

Новизна Программы.

Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в том, что развитие эмоциональной сферы детей, психических процессов, навыков коммуникации происходит в естественной для ребенка среде - игр с песком и рисования на песке. Это обусловлено тем, что жизнь ребенка тесно связана с игрой. Игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Каждый ребёнок в состоянии создать свою собственную сказку, которая оживает на экране под его руками.

Данная **Программа** составлена на основе следующих методических пособий: Зейц М. «Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница»; «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии» под редакцией М.А. Федосеевой; Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста».

Программа составлена с учётом следующих нормативных документов:

- ✚ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) "Об образовании в РФ" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
- ✚ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ✚ Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- ✚ "Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ" (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).
- ✚ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- ✚ Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №

816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226).

✚ Устава МАДОУ № 47 «Дельфин».

✚ Положения об оказании дополнительных платных образовательных услуг МАДОУ № 47 «Дельфин».

1.1. Цель Программы: развивать психические процессы, творческие способности и эмоционально-волевую сферу детей посредством песочной анимации.

Задачи

Образовательные:

- знакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – песочной анимацией;
- знакомить дошкольников с изобразительным материалом – песком, его видами, свойствами;
- обучать детей различным способам и приемам рисования на песке (пальцами, ладонью, кулаком, ребром ладони), закреплять приобретённые умения и навыки.

Развивающие:

- развивать наглядно-образное мышление;
- развивать межполушарные связи, пространственные представления;
- развивать восприятие, память, концентрацию, устойчивость внимания;
- развивать мелкую моторику, тактильно-кинестетическую чувствительность;
- развивать фантазию, воображение, креативность, творческие способности;
- развивать усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца;
- развивать и совершенствовать навыки позитивной коммуникации;
- способствовать гармонизации психоэмоционального состояния дошкольников;
- способствовать снижению уровня тревожности, агрессии; снятию эмоционального и мышечного напряжения.

Воспитательные:

- формировать и поддерживать интерес к песочной анимации;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, художественно-эстетический вкус, умение видеть красоту в окружающем мире;
- воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому;
- воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнении работы.