**Консультация для педагогов**

***«Игровые формы обучения детей***

***противопожарным правилам»***

**Подготовила воспитатель первой**

**квалификационной категории**

**Тарчева Светлана Александровна**

**МАДОУ №47 «Дельфин»**

**Г.Мытищи**

**2017г.**

Закон РФ *«О****пожарной безопасности****Российской Федерации»*, принятый Государственной Думой 21 декабря 1994 г. *(статья 25)*гласит: «Обязательное обучение **детей** дошкольных образовательных учреждений и лиц, обучающихся в образовательных учреждениях, мерам **пожарной безопасности** осуществляется соответствующими учреждениями по специальным программам, согласованным с Государственной **противопожарной службой**».

В соответствии с этим в детских садах детям в самой доступной **форме** должны даваться первоначальные знания по **пожарной безопасности**. Необходимость этого подтверждает и печальная статистика: ежегодно в Российской Федерации происходит 250 тысяч **пожаров**, во время которых погибает более 14 тысяч человек, в том числе около тысячи **детей**. Особенно часто виновниками несчастных случаев и их жертвами становятся дети дошкольного возраста. Малыши не обладают достаточным багажом знаний и навыков для обеспечения **безопасности** при обращении с огнем и огнеопасными материалами, не способны **предусмотреть** опасные последствия своих действий. Поэтому правилам поведения в экстремальных ситуациях, навыкам борьбы за собственную жизнь следует обучать с дошкольного возраста. Детскому саду, родителям, организациям надо объединить усилия, для того, чтобы уберечь **детей** от возможной трагедии, необходима целенаправленная работа над **формированием у них навыков безопасного** поведения в различных жизненных ситуациях в быту, на природе, в детском дошкольном учреждении.

Задача **воспитателя – формировать у детей представлений о причинах пожара**, об опасных и вредных факторах, возникающих во время **пожара**, **воспитание** навыков адекватного поведения в различных **пожароопасных ситуациях**; **формирование** сознательного и ответственного отношения к вопросам личной **безопасности и безопасности окружающих**; внедрение в педагогическую практику современных педагогических технологий в области основ **безопасности жизнедеятельности**; **информирование** и вовлечение родителей в профилактические **противопожарные** мероприятия по обеспечению **пожарной безопасности в ДОУ**; организация мониторинга качества образования по разделу *«Основы****безопасности жизнедеятельности****»*; организация работы с педагогами по распространению передового опыта.

Вся образовательная работа в детском саду строится по трем модулям:

1. Работа с детьми.

2. Работа с педагогами.

3. Работа с родителями.

Задачи обучения **детей**: показать детям значение огня в жизни человека, дать знания о необходимости **безопасного обращения с огнем**. Развивать чувство ответственности за свои поступки. Познакомить **детей с профессией пожарного**, раскрыть значимость труда, показать его опасность. Познакомить с литературными произведениями о **пожарных**. Показать детям **предназначение спичек**, других огнеопасных **предметов в жизни человека**, разъяснить их опасность в неумелых руках. Систематизировать знания **детей** о бытовых причинах возникновения **пожаров**. Познакомить **детей** с правилами поведения во время **пожара**. **Воспитывать** ответственность за свои поступки. **Воспитывать** чувство уважения к труду **пожарных**. Развивать чувство коллективизма, ответственности, выдержку.

Внимание **детей** обращается на беспрекословное выполнение правил **пожарной безопасности**, а также правила *«Это Делать Нельзя!»*:

- брать спички, зажигалки и играть с ними, жечь бумагу и другие **предметы**, переносить огонь;

- разжигать без взрослых огонь, включать газовые и электрические приборы;

-брать горящие угли;

-класть игрушки и другие **предметы** на горячие плиты и электроприборы.

Содержание знаний, умений и навыков направлено на **формирование** грамотного поведения в условиях возникновения опасностей природного и социально-бытового характера. **Формы работы**: групповые, парные, индивидуальные.

Для решения поставленных задач должны использоваться разнообразные **формы работы как с детьми**, так и с родителями: создание **предметной** среды в группе для организации деятельности (художественная литература, иллюстрации, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, настольно-печатные и дидактические игры, номера телефонов экстренных служб); НОД по ОБЖ; экскурсии; встречи с сотрудниками службы **пожарной охраны**, музея; праздники и развлечения; викторины и соревнования; организация игр; конкурсы рисунков; создание наглядного материала для родителей; проведение семинаров-практикумов по типу круглого стола; проведение родительских собраний; организация совместных досугов. Целесообразно **предложить родителям анкеты**: *«Что нужно знать каждому о****пожарной безопасности****!»*, *«Если в доме****пожар****»*, *«Уроки выживания при****пожаре****»* и др.

Работа по **формированию основ пожарной безопасности** строится в детском саду на основе: программы *«****Безопасность****»* *(Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.)*а так же таких методических пособий как: *«Сценарии по****пожарной безопасности для дошкольников****»* *(И. В. Кононова)*; «**Пожарная безопасность**. Разработки занятий. Подготовительная группа», Т. А. Шорыгина; *«Беседы о правилах****пожарной безопасности****»* Л. П. Молодова; *«Беседы с детьми о нравственности и экологии»* О. В. Чермашенцева и других.

Работу целесообразно начинать уже во 2 младшей группе и проводить в несколько этапов:

На первом этапе *(младшая и средняя группа)* у **детей нужно сформировать** интерес к проблемам собственной **безопасности**. Для этого в группе необходимо создать **предметную среду**, включающая яркие игрушки, эстетичную атрибутику, дидактические и настольно-печатные игры и др. Обязательно нужно приобрести **пожарную игрушечную машину**, куклу в костюме **пожарного**. Совместно с родителями изготовить атрибуты к сюжетно-ролевым играм *«****Пожарная дружина****»*, *«Спасатели»*. Подобрать детскую художественную литературу по ознакомлению **детей с правилами пожаробезопасного поведения**» (С. Я. Маршак *«Кошкин дом»*, *«****Пожар****»*, *«Рассказ о неизвестном герое»*, К. И. Чуковский *«Путаница»*, Чудо-дерево», С. Михалков *«Дядя Степа»*, Л. Н. Толстой *«****Пожарные собаки****»*, Е. Пермяк *«Как огонь воду замуж взял»* и др.). Подобрать дидактические и подвижные игры по теме ПБ и составить картотеку игр.

Организация образовательной деятельности обязательно должна сопровождаться показом картин, плакатов, рассказом о *«добрых»* и *«злых»* делах огня. Необходимо напоминать, что неумелое обращение со спичками может привести к **пожару**, но работа должна строится так, чтобы убедить **детей в небезопасности** спичек в их руках и в то же время не возбудить нездоровый интерес. Обязательно нужно приводить примеры, когда игра с огнем завершалась бедой. Рассказы *«из личного опыта»*, о *«знакомых мальчиках и девочках»* которые **предлагает** педагог для обсуждения с детьми, должны помочь им сделать выводы о правильности или неправильности поведения героев рассказа.

Например, **воспитатель** может придумать историю про *«знакомого»* мальчика, который играл со спичками в своей комнате и пытался развести костер под столом. К счастью мама оказалась дома, она готовила обед на кухне и вовремя почувствовала запах дыма. Но последствия этих игр все равно были: сгорела скатерть на столе и ковер, а мальчик очень сильно испугался и больше никогда не играл со спичками. Данную ситуацию необходимо разобрать с детьми, обсудить вариант *«Что могло бы произойти, если бы мамы не оказалось дома?»*. Подвести к мысли о том, о том, что если бы мамы не было дома, то, несомненно, **пожара не миновать**! Использование данного приема позволяет подвести **детей к выводу о том**, что *«Спички детям не игрушка!»*. В средней группе так же организуется образовательные ситуации по ознакомлению с правилами **пожарной безопасности**. В результате у **детей** появился стойкий интерес к проблеме возникновения опасных ситуаций и умение вести себя в сложных условиях.

На втором этапе *(старшая группа)* у дошкольников **формируются** устойчивое знание основ **пожарной безопасности**, положительное отношение к правилам поведения дома и правилу *«Нельзя!»* Зная, что запретами невозможно избежать несчастных случаев, необходимо не запрещать, а помочь детям в их *«исследованиях»*. Для этого организуется не только НОД по ОБЖ, но и НОД по ознакомлению **детей с трудом**, например, повара, когда дети узнают, насколько опасно воздействие высоких температур, открытого огня, если не принять меры **предосторожности**.

На данном этапе используется системный подход, суть которого заключается в том, что работа ведется по всем разделам программы, **формируя у детей**: личностные качества – дисциплинированность, культуру поведения, выдержку, внимание; **определенные** знания и умения – ориентировки в пространстве, пользования различными бытовыми приборами, поведения при возникновении **пожара**.

В работе используются разные **формы и методы**, такие как конкурсы личного и командного первенства, игры-эстафеты, проблемные ситуации, творческие игры, в которых дети выполняли роли **пожарных**, спасателей, попавших в беду людей.

Для проведения сюжетно-ролевых игр необходимо использовать игрушки-модели: утюги, газовые и электрические плиты, огнетушитель, **пожарная машина**. Сюжетно-ролевые игры – это наиболее любимый вид деятельности дошкольников. Как мальчики, так и девочки с большим удовольствием играют в *«****Пожарных****»*, *«Спасателей»*, *«МЧС»*, придумывая самые **непредсказуемые сюжеты**: *«****Пожар в лесу****»*, *«****Пожар в высотном доме****»*, *«Спасение людей на****пожаре****»* и т. д. Накопленные знания по **пожарной безопасности** помогают ребятам разнообразить сюжеты, сделать игру длительной и интересной.

В подготовительной к школе группе *(третий этап)* **детей** знакомят с причинами возникновения **пожара**, правилами поведения случае **пожара** в детском саду или дома, способами тушения, трудом **пожарников**. При планировании работы по данной проблеме используются **формы и методы**, имеющие наибольшее воздействие на эмоциональную сферу. *(Рассматривание картин, фотографий, мультфильмов, игровые методы)*.

Одновременно с изучением правил поведения при возникновении **пожара** необходимо расширять знания **детей о том**, как бороться с огнем. Для этого используются яркие выразительные плакаты и открытки. Дети знакомятся с уголком **пожарной безопасности в детском саду**, назначением каждого **предмета противопожарного оборудования**. Для углубления знаний о правилах **пожарной безопасности**, пользования **предметами** домашнего обихода организуются дидактические игры, в ходе НОД **детей** знакомят с произведениями художественной литературы по данной тематике, картинами, рассказывающими о борьбе людей с огнем.

Неоднократное повторение одних и тех же действий в игровых ситуациях, закрепление полученных знаний во время бесед, художественно-продуктивной деятельности способствует **формированию** навыков поведения в быту. Особое внимание уделяется составлению рассказов на **противопожарную** тематику с началом или концом, **предложенным педагогом**. **Предлагались** так же темы будущего рассказа в виде поговорок. Например, *«Коробка спичек, хоть мала, но может сделать много зла…»*. Получившиеся рассказы или литературные произведения инсценируются. Роли дети исполняют самостоятельно или с помощью кукол. По-возможности, необходимо организовать работу в ближайшую **пожарную часть**, где дети познакомятся с трудом **пожарных**, увидят их одежду и средства **пожаротушения**.

Следует помнить, что как и в любом вопросе, в **формировании у дошкольников представлений** о ПБ не обойтись без помощи родителей. Пример родителей – лучшее средство **воспитания**. Поэтому необходимо убедить родителей в значимости данного вида работы с детьми, вооружить их самих элементарными знаниями и способами практических действий в ситуациях, связанных с ПБ. Здесь, наряду с такими традиционными методами работы, как **консультации** и родительские собрания, целесообразно использовать:

- обсуждение проблемных ситуаций;

- анкетирование и интервьюирование;

- конкурсы совместного с детьми рисунка, плаката, рассказа на тему ПБ;

- изготовление игровых, дидактических пособий и пр. ;

- конкурсы и соревнования;

- деловые игры;

- различные наглядные методы (буклеты, газеты, памятки, в том числе интерактивные;

- участие в совместных с детьми праздниках и развлечениях.

Таким образом, обучение **детей основам пожарной безопасности**, действиям в экстремальных ситуациях – сложный и многоплановый процесс, который не должен ограничиваться рамками образовательного процесса в дошкольном учреждении. По словам Арнаутовой Е. П. «Семья и детский сад – два **воспитательных института**, каждый из которых обладает своим особым содержанием и дает ребенку **определенный социальный опыт**». Только во взаимодействии друг с другом можно создать оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.