

**Проект**  
**по экологическому воспитанию дошкольников**  
**«Окно в природу».**  
*в средней группе №2*



Разработали: воспитатель первой  
квалификационной категории Кочкурова И.Н  
воспитатель первой  
квалификационной категории Чумакова Т.А.

**Длительность проекта:** 1 месяц (краткосрочный).

**Участники проекта:** воспитатели, воспитанники и родители группы №2 МАДОУ №47 «Дельфин»

«

### **Актуальность проекта.**

Что такое природа? Это весь огромный разнообразный мир, в котором мы живем. Это многообразие растений, животных. Это теплое заботливое солнышко, это дождь. Это леса, поля, луга, реки и озера. Природа дает человеку все, что нужно для жизни. Человек – это часть природы и он не может существовать без нее. Но и природа нуждается в постоянной заботе и охране. Забота начинается с малого: брошенная в лесу бумажка вырастет в гору мусора, а вылитое в реку ведро технических отходов превратится в поток нечистот. Вырубленное дерево превратит в итоге чудесную рощу в пустыню. Истребление животных приведет к их исчезновению. Что же делать, чтобы этого не произошло? Почему природа нуждается в нашей заботе? Что мы можем сделать?

В наших силах показать детям своим примером, как нужно заботиться об окружающей среде. И природа оплатит нам добром. У человека будет и пища, и кров, и неисчерпаемая сокровищница для вдохновения. Нужно «открыть» для детей «Окно в природу». Детская душа чиста и восприимчива, что мы посеем в ней, то и вырастет.

В дошкольном возрасте начинается формирование экологического мышления личности, это период, когда закладывается фундамент осознанного отношения к природе, накапливается опыт детей, создаются навыки, дети получают эмоциональные впечатления, которые, как правило, останутся с ними на всю жизнь. И важно создать для детей яркие интересные условия для познания, положительные эмоции, показать важность и заинтересованность взрослых, которые их окружают и являются авторитетом.

### **Цель проекта:**

Создание личностно ориентированной, творчески развивающей образовательной среды, способствующей формированию у детей нового мышления, направленного на развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры.

### **Задачи:**

- Создание в группе детского сада предметно-развивающей среды, способствующей реализации цели проекта;
- Организация эффективной совместной деятельности педагогов, воспитанников и родителей;
- Научить детей бережному отношению к природе;
- Вызвать у детей желание заботиться о живых существах и растениях;
- Вызвать у детей желание трудиться в природе и научить их этому;
- Развивать творческие способности детей, умение видеть красоту окружающего мира и использовать то, что дает природа, не принося ей вреда;

### **Проблема:**

Если с младшего дошкольного возраста не воспитывать у детей любовь к ПРИРОДЕ, сознательное бережное и заинтересованное отношение к ней, то общение

ребенка с объектами природы будет выстраиваться неверно и в дальнейшем сложно будет привить сформировавшимся людям правильное отношение к окружающему их миру. Напротив, если своевременно начать эту трудоемкую работу, привлекая к активному участию родителей, то общение ребёнка с объектами природы придаст яркую эмоциональную окраску его повседневной жизни, обогатит его познавательный опыт и сформирует у него нравственную позицию по отношению к окружающему миру.

### **Предполагаемый результат работы проекта:**

- Создание благоприятных условий, предметно-развивающей среды, для реализации проекта;
- Воспитание нравственных чувств детей, формирование у них навыков и привычек заботливого отношения к природе;
- Развитие творческих способностей детей, умение видеть красоту в окружающем их мире, умение использовать природный материал в своих работах, не вредя природе;
- Развитие трудовых навыков детей, умение и желание трудиться;
- Компетентность детей в этом вопросе.

### **I Этап проекта:**

#### **Разработка проекта:**

1. Установить важность проблемы для всех участников проекта.
2. Подбор методической, научно-популярной, художественной литературы и наглядных пособий.
3. Систематизация материала, изготовление дидактических и наглядных пособий, изготовление объектов предметно-развивающей среды и размещение их в свободном доступе для детей.
4. Составление перспективного плана.

### **II Этап проекта:**

#### **Выполнение проекта:**

1. Изготовление макетов различных природных экосистем, в том числе созданных человеком (болото, луг, лес, ферма и т.д.) для изучения условий жизни и обитания животных и растений в них.
2. Проведение опытов и экспериментов совместно с детьми.
3. Создание мини-огорода в группе, проведение на его базе экспериментов по выращиванию лука, петрушки, укропа и цветов.
4. Проведение различных игр на заданную тему.
5. Продуктивная деятельность с использованием природного материала.
6. Создание выставки поделок из природного материала совместно дети-родители «Листочек к листочку, шишечка к шишечке».
7. Создание альбома «Я помощник» - в рамках работы с семьей (как дети трудятся дома в быту, заботятся о животных, растениях и т.д.).
8. Формирование знаний о сельскохозяйственных профессиях.
9. Заботимся о зимующих птицах – «Птичья столовая» - кормушки для птиц, размещаем на участке.

10. Чтение художественной литературы, разучивание стихов, пословиц, поговорок.

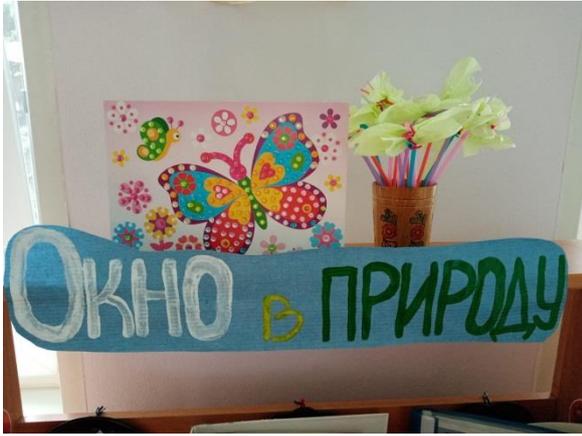
### III Этап проекта:

1. Подведение итогов и оценка результатов по достижению поставленной цели.
2. Подготовка и представление презентации проекта.

#### Перспективный план работы.

сентябрь	период	Наименование мероприятия
	<b>1 неделя – 2 неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Разработка проекта (воспитатели).</li><li>2. Составление плана работы (воспитатели).</li><li>3. Проведение беседы с родителями, обсуждение проекта, разъяснение их роли в проекте:<ul style="list-style-type: none"><li>• Сбор и подготовка материалов для создания альбома «Я помощник» (родители, воспитатели).</li><li>• Сбор природных материалов для реализации продуктивной деятельности и работ на выставку (родители, воспитатели).</li><li>• Подбор материалов для экспериментальной деятельности (воспитатели).</li><li>• Подбор и подготовка материалов для изготовления макетов природных зон и огорода на подоконнике (воспитатели, родители).</li><li>• Подбор дидактических и подвижных игр (воспитатели).</li><li>• Подбор художественной литературы, научно-популярной литературы, иллюстраций (воспитатели).</li><li>• Изготовление кормушек для птиц (родители).</li></ul></li><li>4. Проведение предварительной беседы с детьми (воспитатели).</li></ol>
	<b>3 неделя – 4 неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Создание интерактивного макета фермы, размещение его в групповом помещении в зоне свободного доступа для детей и совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей в нем (воспитатели, дети).</li><li>2. Создание альбома «Я помощник» (воспитатели, дети).</li><li>3. Чтение художественной литературы, заучивание стихов, потешек, пословиц, поговорок.</li><li>4. Создание огорода на подоконнике:<ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомство с семенами высаживаемых культур.</li><li>• Экспериментирование.</li><li>• Оформление.</li></ul></li></ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание проблемных ситуаций.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Систематическое проведение бесед с использованием наглядного материала.</li> <li>6. Продуктивная деятельность.</li> <li>7. Организация систематического труда в уголке природы.</li> </ol>
<b>октябрь</b>	<b>1 неделя – 4 неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активная работа на макетах природных зон.</li> <li>2. Организация систематических наблюдений в огороде на подоконнике, проведение исследовательской работы, ежедневный уход за растениями, экспериментирование.</li> <li>3. Продуктивная деятельность.</li> <li>4. Чтение художественной литературы.</li> <li>5. Проведение дидактических и подвижных игр.</li> <li>6. Создание на участке «Столовой для птиц» (воспитатели, дети, родители).</li> <li>7. Труд на участке, наблюдения.</li> <li>8. Организация выставок детских работ.</li> <li>9. Организация выставки «Фантазии из листьев» (родители, дети).</li> </ol>
<b>ноябрь</b>	<b>1 неделя – 4 неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продуктивная деятельность.</li> <li>2. Чтение художественной литературы.</li> <li>3. Проведение дидактических и подвижных игр.</li> <li>4. Завершающие этапы работы на макетах природных зон, размещение их в уголке природы для самостоятельной деятельности детей.</li> <li>5. Проведение поисково-исследовательской деятельности, экспериментирование.</li> <li>6. Труд на участке, наблюдения, выводы.</li> <li>7. Подведение итогов, выводы.</li> <li>8. Создание презентации, фотоотчет.</li> </ol>



**Дидактические и подвижные игры.**

**«Кто рядом живет».**

**Цель:** обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах. Конкретизировать представление о типичных жителях различных сообществ. Закрепить умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания растений и животных.

**Материал:** маски (шапочки растений, грибов, животных леса, луга, водоема (волк, заяц, белка, дятел, ель, береза, орешник, белый гриб, бабочка, жаворонок, пчелка, одуванчик, ромашка, лягушка, цапля, окунь, кубышка, камыш) – по количеству детей; обручи красного, синего, зеленого цвета.

Перед игрой воспитатель напоминает, что растения и животные приспособлены к жизни в определенных условиях и в тесной связи друг с другом; Лес, луг, водоем - это их дома, там они находят себе еду, растят потомство.

**ХОД ИГРЫ:** В разных уголках площадки раскладываются обручи красного, синего и зеленого цвета. Дети надевают маски (шапочки).

Определите, кто вы и где живете, растете. Некоторое время вы будете гулять по площадке. По команде "Занять свои дома!" обитатели леса должны занять место в зеленом обруче, обитатели луга - в красном, обитатели водоема в синем. После того как дети займут место в обручах, воспитатель проверяет, правильно ли выполнено задание: "животные" и "растения" называют себя и место своего обитания. Затем дети меняются масками и играют снова.

**«Путаница».**

**ЦЕЛЬ:** формировать у детей понятие о закономерностях в природе, о том, что разрушение этих законов ведет к путанице в природе.

**ХОД ИГРЫ:**

1 вариант - наглядный: воспитатель раздает детям картины, на которых в изображение вкрались ошибки, предлагает детям рассмотреть их, заметить неточности, исправить их и объяснить, почему они так считают.

2 вариант - словесный - Игра может проводиться на основе литературных текстов - путаниц ли же в форме беседы по вопросам типа: что же будет, если звери поменяются едой, местом жительства, хвостами и т.д.? может ли заяц съесть волка, почему? может ли у зайца быть лисий хвост? Почему? И так далее.

**«Найди нужное слово».**

**Цель:** развивать фантазию, воображение, словарный запас детей.

**ХОД ИГРЫ:**

**1 ВАРИАНТ:** "Подбери определение к определенному объекту" - дети должны подобрать слова на задание воспитателя типа: какие могут быть листья; какой может быть снег.

**2 ВАРИАНТ:** "Подбери природный объект под определение". Воспитатель дает задание типа: что может быть горячим на берегу реки (в лесу, в море и т.д.); что может быть темным в городе (в парке, на поляне и т.д.). Педагог должен следить, чтобы дети использовали для подбора только объекты природы.

### Подвижная игра «Зайчата»

**Задачи:** развивать ориентировку в пространстве; развивать ритмичность выразительной речи и координацию движений; развивать быстроту реакции, ловкость, скорость, внимание; воспитывать умение подчиняться правилам игры.

**Описание:**

Воспитатель считалкой выбирает одного ребенка на роль Волка. Остальные дети – Зайчата. Дети идут к логову Волка, произнося:

Мы зайчата смелые,

Не боимся волка.

Спит зубастый серый волк

Под высокой елкой.

Мы, зайчата, не просты:

Разбежались под кусты.

Волк просыпается и старается поймать зайчат, дети бегут за стулья.

Игра проводится 3-4 раза.

### Подвижная игра «Лошадки»

**Задачи:** развивать ориентировку в пространстве; отрабатывать произношение [ц]; развивать навыки бега в среднем темпе; воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.

**Описание:**

Дети бегают по площадке, изображая лошадей и читают стихотворение.

Цок, цок, цок –

Цокают копытца.

Бегают лошадки,

Им воды б напиться.

Топ, топ, топ –

Перешли они в галоп.

К речке быстро прибежали,

Весело заржали!

Тпру!

### «Чьи семена?»

**Цель:** Упражнять детей в дифференциации овощей, фруктов и их семян. Развивать память, сосредоточенность, наблюдательность.

**Дидактический материал:** карточки овощей, фруктов, плодовых деревьев; тарелочка с разными семенами.

**Методика проведения:** Дети берут набор семян и выкладывают их на карточку соответствующего фрукта или овоща.

### «Детки с какой ветки?»

**Цель:** Дифференцировать отличительные признаки деревьев.

**Дидактический материал:** карточки с изображением листьев дерева рябины, березы, осины, ивы и т.д.; карточки деревьев.

**Методика проведения:** На веранде выставляются стулья на некотором расстоянии друг от друга. На них кладутся карточки с изображением дерева. Детям раздаются карточки с изображением листьев. По команде «раз, два, три, листик к дереву беги» дети разбегаются по своим местам, затем карточки меняются.

### «Какое насекомое, назови?»

**Цель:** Формировать у детей понятие «насекомое». Узнавать и называть представителей насекомых: муха, бабочка, стрекоза, божья коровка, пчела, жучок, кузнечик...

**Дидактический материал:** Разрезанные картинки насекомых.

**Методика проведения:** Дети должны на скорость собрать картинку, назвать насекомое. Если кто то затрудняется, можно использовать загадки:

Всех жучков она милей

Спинка красная у ней.

А на ней кружочки

Черненькие точки.

*(Божья коровка)*

У нее 4 крыла,

Тело тонкое, словно стрела,

И большие, большие глаза,

Называют ее ...

*(Стрекоза)*

Сок цветов душистых пьет.

Дарит нам и воск и мед.

Людам всем она мила,

А зовут ее ...

*(Пчела)*

Не жужжу, когда сижу,

Не жужжу, когда хожу.

Если в воздухе кружусь,

Тут уж вдоволь нажужжусь.

*(Жук)*

Мы крылышки расправим-

Красив на них узор.

Мы кружимся пархаем-

Какой кругом простор!

*(Бабочка)*

### «Найди такой же цветок»

**Цель:** Упражнять детей в нахождении предметов аналогичных изображению на картинке. Воспитывать внимательность, сосредоточенность, формировать речь детей.

**Дидактический материал:** настоящие комнатные цветы, к ним соответствующие карточки.

**Методика проведения:** Детям раздаются карточки с изображением комнатных цветов, они должны найти такой же в группе, показать и по возможности назвать.

### «Что в корзинку мы берем?»

**Цель:** закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу. Научить различать плоды по месту их выращивания. Сформировать представление о роли людей сохранения природы.

**Дидактический материал:** Медальоны с изображением овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а так же корзинок.

**Методика проведения:** У одних детей - медальоны, изображающие разные дары природы. У других – медальоны в виде корзиночек. Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д. Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.

### «Воздух, земля, вода»

**Цель:** Закреплять знания детей об объектах природы. Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

**Дидактический материал:** Мяч.

**Методика проведения:**

Вариант 1. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д.

Вариант 2. Воспитатель называет слово «воздух» ребенок поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающие на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов.

### «Угадай, что в мешочке?»

**Цель:** Учить детей описывать предметы, воспринимаемые на ощупь и угадывать их по характерным признакам.

**Дидактический материал:** Овощи и фрукты характерной формы и различной плотности: лук, свекла, помидор, слива, яблоко, груша и д.р.

**Методика проведения:** Играть нужно по типу игры «Чудесный мешочек». Дети нащупывают предмет в мешочке, прежде чем его вынуть, необходимо назвать его характерные признаки.

### «Выбери нужное»

**Цель:** Закреплять знания о природе. Развивать мышление, познавательную активность.

**Дидактический материал:** Предметные картинки.

**Методика проведения:** На столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое – либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают.

Например: «зеленый» - это могут быть картинки листочка, огурца, капусты кузнечика. Или: «влажный» - вода, росса, облако, туман, иней и т.д.

### «Прилетели птицы»

**Цель:** Уточнить представление о птицах.

**Дидактический материал:** Стихотворение о птицах.

**Методика проведения:** Воспитатель называет только птиц, но если он вдруг ошибается, то дети должны топать или хлопать.

Например. Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи и стрижи.

Дети топают –

Что не правильно? (мухи)

- А мухи это кто? (насекомые)
- Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны.

Дети топают.

- прилетели птицы: голуби, куницы...

Дети топают. Игра продолжается.

Прилетели птицы:

Голуби синицы,

Галки и стрижи,

Чибисы, стрижи,

Аисты, кукушки,

Даже совы – сплюшки,

Лебеди, скворцы.

Все вы молодцы.

Итог: воспитатель вместе с детьми уточняет перелетных и зимующих птиц.

### «Назовите растение»

**Цель:** Уточнять знания о комнатных растениях.

**Дидактический материал:** Комнатные растения.

**Методика проведения:** Воспитатель предлагает назвать растения (третье справа или четвёртое слева и т.д.). Затем условие игры меняется («На каком месте бальзамин?») и т.д.)

Воспитатель обращает внимание детей на то, что у растений разные стебли.

- Назовите растения с прямыми стеблями, с вьющимися, без стебля. Как нужно ухаживать за ними? Чем ещё отличаются растения друг от друга?

- На что похожи листья фиалки? На что похожи листья бальзамина, фикуса и т.д.?

### Подвижная игра «Дедушка Мазай»

**Правила:** выбирают «деда Мазая», остальные договариваются, какие движения будут показывать:

Здравствуй, дедушка Мазай!

Из коробки вылезай.

Где мы были, мы не скажем,

А что делали — покажем.

Дети изображают действия (рыбачить, косить, ягоды собирать, стирать). Если отгадает, дети разбегаются, «Мазай» их ловит. Кого поймал — тот «Мазай».

**Задачи:** развивать пластику тела, чувство юмора.

### подвижная игра «Капуста»

**Правила:** на середину складывают шапки, платки, шарфы, пояса (это «капуста»).

Выбирается «хозяин», он изображает то, о чем говорит:

Я на камешке сажу,

Мелки колышки тешу,

Мелки колышки тешу,

Огород горожу.

Чтоб капусту не украли,

В огород не прибежали

Волк и птицы,

Бобер и куницы,

Заинька ушастый,  
Медведь толстопятый.

Дети пытаются забежать в огород, схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» коснется рукой, тот в игре не участвует. Игрок, который унес больше «капусты», — победитель.

### **Подвижная игра «У медведя во бору...»**

**Задачи:** Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.

**Описание:** На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый медведь.

**Правила:** Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убежать домой только после слова «рычит!». Медведь не может ловить детей за линией дома.

**Варианты:** Ввести 2 медведей. Поставить на пути преграды.

### **Подвижная игра «Птички и кошка»**

**Задачи:** Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.

**Описание:** На земле чертится круг или кладется шнур со связанными концами. Воспитатель выбирает ловишку который становится в центре круга. Это кошка. Остальные – птички, находятся за кругом. Кошка спит, птички влетают за зернышками в круг. Кошка просыпается, видит птичек и ловит их. Все птички вылетают из круга. Тот, кого коснулась кошка, считается пойманным и идет на середину круга. Когда поймают 2-3 птичек – выбирается новая кошка.

**Правила:**

Кошка ловит птичек только в кругу.

Кошка может касаться птичек, но не хватать их.

### **Подвижная игра «Бездомный заяц»**

**Задачи:** Развитие ловкости и координации движения, выполнять движения по сигналу.

**Описание:** по кругу на полу разложены обручи по количеству детей. Дети стоят каждый в своем обруче-домике. По звуку бубна дети выходят из обручей и бегут по кругу друг за другом (в это время один обруч убирается). Как только бубен замолкает, дети должны занять свободный домик. Кому не хватило обруча, выбывает из игры. После того, как убрали 3-4 обруча, игра повторяется.

**Правила:** действовать нужно только по сигналу. Бежать спокойно, соблюдать расстояние.

**Варианты:** Убирать несколько обручей за один раз.

### **Подвижная игра «Зайка серый умывается»**

**Задачи:** Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. Учить соотносить действия со словами.

**Описание:** Все становятся в круг, выбирается зайка, он становится в центр круга. Дети, образующие круг говорят:

Зайка серый умывается,

Видно в гости собирается.

Вымыл носик, вымыл хвостик,

Вымыл ухо, вытер сухо.

зайка проделывает все движения, соответствующие тексту. Затем он подпрыгивает на двух ногах, продвигаясь (идёт в гости) к кому-нибудь из стоящих в кругу. Тот становится на место зайки.

**Правила:** В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – «направляются в гости».

### **Подвижная игра «Перелет птиц»**

**Задачи:** Развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазании по гимнастической лестнице.

**Описание:**

Дети стоят на одном конце зала, они птицы. На другом конце зала вышка (гимнастическая стенка). По сигналу воспитателя: «Птицы улетают!» — птицы летят расправив крылья. По сигналу «Буря!» — птицы летят на вышку – скрываются от бури на деревьях (лестнице). После слов: «Буря прекратилась», — птицы снова летят.

### **Подвижная игра «Найди, где спрятано»**

**Задачи:** развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность.

**Описание:** дети сидят вдоль стены.

Воспитатель показывает детям флажок и говорит, что он его спрячет.

Затем воспитатель предлагает детям встать и отвернуться к стене. Убедившись, что никто из детей не смотрит, воспитатель прячет флажок, после чего говорит «пора».

Дети начинают искать спрятанный флажок.

Кто первый найдет – тот его прячет. Повторить игру 3-4 раза.

**Экологические сказки о растениях****Почему у земли платье зеленое А. Лопатина**

Что на земле самое зеленое? — спросила однажды маленькая девочка у своей мамы. — Трава и деревья, дочка, — ответила мама. — А почему они выбрали зеленый цвет, а не какой-нибудь другой? На этот раз мама задумалась, а затем сказала: — Творец попросил волшебницу Природу сшить для своей любимицы-Земли платье цвета веры и надежды, и Природа подарила Земле платье зеленого цвета. С тех пор зеленый ковер благоухающих трав, растений и деревьев рождает в сердце человека надежду и веру, делает его чище. — Но трава к осени сохнет, а листья опадают. Мама снова долго думала, а потом спросила: — Сладко ли тебе сегодня спалось в твоей мягкой кровати, доченька? Девочка удивленно посмотрела на маму: — Я хорошо спала, но причем здесь моя кровать? — Вот так же сладко, как ты в своей кровати, спят цветы и травы на полях и в лесах под мягким пушистым одеялом. Отдыхают деревья, чтобы набраться новых сил и порадовать сердца людей новыми надеждами. А чтобы не забыли мы за долгую зиму, что у Земли платье зеленого цвета, не растеряли надежды свои, елочка с сосенкой нам на радость и зимой зеленеют.

**Кто землю украшает А. Лопатина**

Давным-давно Земля наша была пустынным и раскаленным небесным телом, не было на ней ни растительности, ни воды, ни тех прекрасных красок, которые так украшают ее. И вот однажды задумал Бог оживить землю, рассыпал он по всей земле несметное множество семян жизни и попросил Солнышко согреть их своим теплом и светом, а Воду напоить их живительной влагой. Солнышко принялось согревать Землю, Вода поить, но семена не всходили. Оказалось, что они не хотели расти серыми, потому что вокруг них расстилалась только серая однотонная земля, а других красок не было. Тогда Бог повелел разноцветной Радуге-дуге подняться над землей и украсить ее. С тех пор Радуга-дуга появляется всякий раз, когда солнышко светит сквозь дождик. Встает она над землей и смотрит, красиво ли Земля украшена. Вот полянки в лесу. Похожи одна на другую, как сестры-близняшки. Они и есть сестры. У всех один лес-батюшка, у всех одна земля-матушка. Сестры-полянки надевают каждую весну цветные платья, красуются в них, спрашивают: — Я ль на свете всех белее? — Всех румяней? — Голубее? Первая полянка вся белая от ромашек. На второй, солнечной поляне, расцвели маленькие звездочки-гвоздички с красными искринками в серединках, и стала вся полянка румяно-розовая. На третьей, окруженной старыми елями, распустились незабудки, и стала полянка голубая. Четвертая — сиреневая от колокольчиков. И вдруг видит Радуга-дуга черные раны-пожарища, серые вытоптаные пятна, развороченные ямы. Кто-то порвал, пожег, вытоптал разноцветное платье Земли. Просит Радуга-дуга Красоту небесную, Солнце золотое, Дожди чистые помочь земле залечить раны, сшить Земле новое платье. Тогда посылает Солнце на землю золотые улыбки. Небо шлет Земле голубые улыбки. Радуга-дуга дарит Земле улыбки всех цветов радости. А Красота небесная превращает все эти улыбки в цветы и травы. Ходит она по Земле и украшает Землю цветами. Снова начинают улыбаться людям разноцветные полянки, луга и сады. Вот это голубые улыбки незабудок — для верной памяти. Вот это золотистые улыбки одуванчиков — для счастья. Красные улыбки гвоздичек — для радости. Сиреневые

улыбки колокольчиков и луговой герани — для любви. Каждое утро встречает Земля людей и протягивает им все свои улыбки. Берите люди.

### Могучая травинка М. Скребцова

Как-то раз стали деревья травку жалеть: — Жалко нам тебя, травушка. Ниже тебя в лесу никого нет. Топчут тебя все, кому не лень. Привыкли к твоей мягкости да податливости и совсем тебя замечать перестали. С нами, например, все считаются: и люди, и звери, и птицы. Мы ведь гордые и высокие. Надо и тебе, травка, ввысь тянуться. Отвечает им травка гордо: — Не нуждаюсь я, милые деревья, в жалости. Хоть не вышла я ростом, польза во мне великая. Когда ходят по мне, я только радуюсь. На то я и травка, чтобы землю покрывать: по зеленому коврику ходить удобнее, чем по голой земле. Если кого в пути дождь застанет, и тропы-дороги в грязь превратятся, можно вытереть об меня свои ноги, как о чистое полотенце. Я после дождя всегда чистая и свежая. А поутру, когда роса на мне, можно даже умыться травушкой. К тому же, деревья, я только на вид слабая. Посмотрите на меня внимательно. Помяли меня, потоптали, а я целехонька. Не то что человек, по мне корова или лошадь ходят, — а у них вес немаленький — четыре, а то и пять центнеров, — а мне хоть бы хны. По мне даже многотонная машина проехать может, а я все равно живая. Давит на меня, конечно, тяжесть невероятная, но я терплю. Понемногу выпрямляюсь и снова покачиваюсь, как раньше. Вы, деревья, хоть и рослые, частенько не можете перед ураганами выстоять, а мне, слабой да низкой, и ураганы нипочем. Молчат деревья, нечего им травке возразить, а она продолжает: — Если мне судьба выпадает родиться там, где тропинку люди вздумали проложить, я все равно не погибаю. Топчут меня изо дня в день, вдавливают в грязь ногами да колесами, а я снова тянусь новыми ростками к свету и теплу. Травка-муравка и подорожник даже любят прямо на дорогах селиться. Они будто испытывают всю жизнь себя на прочность, и ничего, не сдаются пока. Воскликнули тут деревья: — Да, травушка, в тебе геркулесовая сила таится. Дуб могучий говорит: — Вспомнил я сейчас, как птицы городские мне рассказывали, как ты в городе толщу асфальта пробиваешь. Я им не поверил тогда, посмеялся. Да и немудрено: люди ломами да отбойными молотками с этой толщей управляют, а ты махонькая такая. Травка радостно воскликнула: — Да, дуб, для нас и асфальт разломить не проблема. Новорожденные ростки одуванчиков в городах частенько асфальт вспучивают и разрывают. Береза одна, что до сих пор молчала, проговорила: — Я вот, травушка, тебя никогда не считала никчемной. Я давно твоей красотой восхищаюсь. У нас, деревьев, только одно лицо, а ты — многолика. Кого только не увидишь на полянке: и солнечные ромашки, и красные светофорчики гвоздичек, и золотые пуговицы пижмы, и нежные колокольчики, и веселый кипрей. Мой знакомый лесник рассказывал, что трав в нашей стране около 20 тысяч разных видов, а вот деревьев и кустарников поменьше — лишь две тысячи. Тут в разговор неожиданно зайчиха вмешалась, которая своих зайчат на лесную полянку вывела: — От нас, зайцев, травушка, тебе тоже низкий поклон. Не догадывалась я, что ты такая сильная, но что ты всех полезнее, я всегда знала. Для нас ты лучшее лакомство, сочное и питательное. Многие дикие животные предпочтут тебя любой другой пище. Сам великан-лось перед тобой голову склоняет. Люди без тебя и дня не проживут. Они тебя специально выращивают на полях и огородах. Ведь пшеница, рожь, кукуруза, рис и разные овощи — это тоже травы. А витаминов в тебе столько, что не сосчитать! Тут в кустах что-то зашуршало,

и зайчиха с зайчатами быстро спряталась, и вовремя, потому что на полянку выбежала рыжая худая лисица. Она принялась торопливо обкусывать зеленые травинки. — Лисица, ты же хищник, неужели и ты травой питаться стала? — удивленно спросили деревья. — Не питаться, а лечиться. Звери всегда травой лечатся. Разве вы не знаете? — ответила лисица. — Не только звери, люди тоже лечатся мною от разных болезней, — объяснила травка. — Одна бабушка-травница говорила, что травы — это аптека с самыми драгоценными лекарствами. — Да, травушка, ты лечить умеешь, в этом ты на нас похожа, — вступила в разговор сосна. — На самом деле, милая сосна, я не только этим на деревья похожа. Раз у нас такой разговор зашел, я открою вам древнюю тайну нашего происхождения, — торжественно сказала травка. — Обычно мы, травы, об этом никому не рассказываем. Так вот слушайте: раньше травы были деревьями, да не простыми, а могучими. Было это миллионы лет тому назад. Много испытаний пришлось за это время перетерпеть могучим великанам. Те из них, что оказывались в самых тяжких условиях, становились ростом все меньше и меньше, пока в траву не превратились. Так что нет ничего удивительного в том, что я такая сильная. Стали тут деревья между собой и травушкой схождения искать. Все шумят, друг дружку перебивают. Устали, наконец, притихли. Говорит им тогда травка: — Не стоит жалеть того, кто в жалости не нуждается, не правда ли, милые деревья? И все деревья с ней сразу же согласились.

### **История одной Елочки**

Печальная эта история, а рассказала мне её старая Осина, что растёт на краю леса. Ну что ж, начнём. Однажды в нашем лесу выросла Елочка, она была маленькая, беззащитная и все заботились о ней: большие деревья защищали от ветра, птицы склёвывали чёрных мохнатых гусениц, дождик поливал её, ветерок обдувал в жару. Все любили Ёлочку, а она была доброй и ласковой. Никто лучше её не смог спрятать маленьких зайчат от злого волка или от хитрой лисы. Её душистой смолкой лечились все звери и птички. Шло время, наша Ёлочка подросла и стала такой красивой, что любоваться ею прилетали птицы из соседних лесов. Не было ещё в лесу такой красивой стройной и пушистой Елочки! Елочка знала о своей красоте, но нисколько не гордилась, была всё такой же, милой и доброй. Близился Новый Год, хлопотное это было время для леса, ведь сколько лесных красавиц— ёлочек ждала печальная участь попасть под топор. Однажды прилетели две сороки и стали стрекотать о том, что по лесу ходит человек и ищет самую красивую ёлку. Наша Елочка стала звать человека, махать своими пушистыми ветками, пытаясь привлечь его внимание. Бедная, она не знала, для чего ему нужна ёлка. Она думала, что он, как и все, хочет полюбоваться её красотой, и человек заметил Елочку. «Глупая, глупая, — качала ветками и скрипела старая Осина, — затаись, затаись!!!» Никогда прежде не видел он такой красивой стройной и пушистой Елочки. «Хороша, то, что надо!» — сказал человек и... Принялся рубить топором тонкий ствол. Елочка закричала от боли, но было поздно, так и упала она в снег. Удивление и страх были её последними чувствами! Когда человек грубо тащил Елочку за ствол, нежные зелёные веточки обламывались и осыпали след от Елочки на снегу. Страшный уродливый пенёк вот всё, что осталось в лесу от Елочки. Вот такую историю поведала мне старая скрипучая Осина...

## Экологические сказки о воде

### История одной Капли (грустная сказка о воде)

Прозрачная струйка воды бежала из незакрытого крана. Вода падала прямо на землю и исчезала, безвозвратно впитываясь в потрескавшуюся от палящих солнечных лучей почву. Тяжёлая капля воды, робко выглянувшая из этой струйки, с опаской посмотрела вниз. В какую-то долю секунды у неё в голове пронеслась вся её долгая, насыщенная событиями жизнь. Она вспомнила, как, резвясь и играя на солнце, появилась она, Маленькая Капелька, из несмело пробившегося из земли, юного и дерзкого Родника. Со своими сёстрами, такими же озорными Маленькими Капельками, она резвилась среди шепчущих им ласковые слова берёзок, среди пылающих яркими красками цветов лугов, среди благоухающих лесных трав. Как любила Маленькая Капелька смотреть в чистое высокое небо, на лёгкие, как пёрышко, облака, медленно плывущие и отражающиеся в маленьком зеркале Родника. Капелька вспомнила, как Родник, ставший со временем дерзким и сильным, превратился в шумный поток и, сбивая на своём пути камни, холмики и песчаные насыпи, пронёсся по низине, облюбовывая место для своего нового пристанища. Так родилась Река, которая вилась, словно серпантин, в обход девственных лесов и высоких гор. И вот, став зрелой и полноводной, Река приютила в своих водах налима и окуня, леща и судака. Резвилась в теплых её волнах мелкая рыбёшка, а хищная щука вела на неё охоту. По берегам гнездились множество птиц: утки, дикие гуси, лебеди-шипуны, серые цапли. Наведывались с восходом солнца на водопой козуля и олень, гроза здешних лесов – кабан со своим выводком — был не против отведать самой чистой и вкусной студёной воды. Нередко на берег приходил Человек, располагался у Реки, наслаждался её прохладой в летний зной, любовался рассветами и закатами, дивился стройному хору лягушек под вечер, с умилением взирал на пару лебедей, поселившихся неподалёку у воды. А зимой у Речки раздавался детский смех, малыши и взрослые устроили на Реке каток и теперь скользили по сверкающему зеркалу льда на санках и коньках. И где уж тут было усидеть на месте! Капельки наблюдали за ними из-под толщи льда и делили вместе с людьми их радость. Всё это было. Но было, кажется, так давно! За столько лет Капелька многое повидала. Узнала она и то, что родники и реки не неиссякаемы. А Человек, тот самый Человек, который так любил бывать на берегу, наслаждаться Рекой, пить холодную ключевую воду, этот Человек берёт эту воду для своих нужд. Да не просто берёт, а расходует её совсем не по-хозяйски. Вот и сейчас вода вытекала тонкой струйкой из крана, а Капля воды, зажмурившись, отправлялась в пугающее, неизведанное будущее. «А есть ли у меня будущее? – с ужасом подумала Капля. – Ведь я отправляюсь, кажется, в никуда» Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды) Заблудилась однажды Тучка. Попала она в пустыню. — Как тут красиво! – подумала Тучка, глядя вокруг. – Всё такое жёлтенькое... Налетел ветер, выровнял песчаные холмы. — Как тут красиво! – вновь подумала Тучка. – Всё такое ровненькое... Сильнее стало припекать солнце. — Как тут красиво! – в очередной раз подумала Тучка. – Всё такое тёплое... Так прошёл целый день. За ним второй, третий... Тучка всё ещё восторгалась увиденным в пустыне. Неделя прошла. Месяц. В пустыне было и тепло, и светло. Солнышко облюбовало это место на земле. Ветер часто навевался сюда. Не было здесь только одного – голубых озёр, зелёных лугов, пения птиц, всплеска рыб в реке. Заплакала Тучка. Нет, не видать пустыне ни пышных лугов, ни густых дубрав, не вдыхать её

обитателям аромат цветов, не слышать ей звонкую трель соловья. Нет здесь самого главного – ВОДЫ, а, значит, нет и ЖИЗНИ.

### **Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды)**

Над лужайкой кружила встревоженная Пчёлка. — Как ж-ж-же быть? Дож-ж-ждя нет уж-ж-же много дней. Она оглядела лужайку. Понуро опустили свои головки колокольчики. Ромашки сложили белоснежные лепестки. С надеждой глядели в небо поникшие травы. Невесело переговаривались между собой берёзки и рябинки. Их листочки постепенно из нежно-зелёных превращались в грязно-серые, желтели на глазах. Тяжело стало Жучкам, Стрекозам, Пчёлкам и Бабочкам. Изнывали от жары в своих тёплых шубах, прячась в норы, и не обращая друг на друга внимания, Заяц, Лиса и Волк. А Дедушка Медведь забрался в тенистый малинник, чтобы хоть там спастись от палящего солнца. Надоела жара. А Дождя всё не было. — Дедушка Медведь, — прожужжала Пчёлка, — подскаж-ж-жи, как быть. Нет спасения от ж-ж- жары. Дож-ж-ждик, наверное, забыл про нашу луж-ж-жайку. — А ты найди вольный Ветер — ветерок, — ответил старый мудрый Медведь, — он гуляет по всему миру, знает обо всём, что делается на свете. Он поможет. Полетела Пчёлка на поиски Ветерка. А тот озорничал в это время в дальних странах. Еле-еле нашла его Пчёлка, рассказала о беде. Поспешили они на забытую Дождиком лужайку, а по пути прихватили с собой лёгкое Облачко, отдыхающее на небосводе. Не сразу поняло Облачко, почему потревожили его Пчёлка и Ветерок. А когда увидело засыхающие леса, поля, луга, несчастных животных, заволновалось: — Помогу лужайке и её обитателям! Нахмурилось Облачко и превратилось в дождевую Тучку. Тучка начала раздуваться, застилая собой всё небо. Дулась – дулась, пока не разразилась тёплым летним Дождём. Дождик лихо отплясывал по ожившей лужайке. Он шёл по Земле, и всё вокруг питалось водой, сверкало, радовалось, пело гимн дождю и дружбе. А Пчёлка, довольная и счастливая, в это время сидела под широким листом Одуванчика и думала о живительной силе воды и о том, что часто мы не ценим этот удивительный дар природы.

### **Все живое нуждается в воде**

Жил был заяц. Как-то раз решил он прогуляться по лесу. День был очень пасмурный, шел дождь, но зайчику это ничуть не мешало совершить утреннюю прогулку по родному лесу. Идет зайчик, гуляет и в друг ему навстречу ему ежик не головы не ножек. — «Здравствуй ежик! Ты что такой грустный?» — «Здравствуй зайчик! А чему радоваться то, ты посмотри какая погода, все утро дождь идет, настроение отвратительное». — «Ежик, ты представь, что было бы, если бы вообще не было дождя, а всегда светило солнце». — «Было бы здорово, можно гулять, петь песни, веселиться!» — «Ага ежик, как бы не так. Если не будет дождика, все деревья, трава, цветы, все живое засохнет и погибнет». — «Да ну заяц, я тебе не верю». — «А давай проверим»? — «И как же это мы будем проверять»? — «Очень просто, вот держи ежик букет цветов, это тебе подарок от меня». — «Ой спасибо зайчик, ты настоящий друг!» — «Ежик и ты мне подари цветы». — «Да запросто на держи». — «А теперь ежик пришло время проверять. Сейчас мы пойдем каждый к себе домой. Я поставлю свои цветы в вазу и налью туда воду. А ты ежик тоже поставь цветы в вазу, но воду не наливай». — «Хорошо заяц. До свидания!» Прошло три дня. Заяц как обычно вышел прогуляться по лесу. В этот день светило яркое солнце и согревало своими теплыми лучиками. Гуляет зайчик и вдруг на встречу ему ежик не головы не

ножек. — «Ежик, ты что опять грустишь»? Дождь уже давно закончился, солнышко светит, птички поют, бабочки порхают. Ты должен радоваться». — «Да чему заяц радоваться. Цветы, которые ты мне подарил, засохли. Мне так жалко, это же был твой подарок». — «Ежик, а ты понял почему твои цветы засохли»? — «Конечно понял, я теперь все понимаю. Они засохли, потому что находились в вазе без воды». — «Да ежик, все живое нуждается в воде. Если не будет воды, все живое засохнет и погибнет. А дождь – это капельки воды которые падают на землю и питают все цветы, растения. Деревья. Поэтому нужно радоваться всему и дождю и солнышку». — «Зайчик, я все понял, спасибо тебе. Пошли вместе гулять по лесу и радоваться всему вокруг»!

### **Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле**

Жил-был царь, и было у него три сына. Собрал как-то раз царь своих сыновей и велел им принести ЧУДО. Старший сын принес золото и серебро, средний сын принес драгоценные камни, а младший сын принес обыкновенную воду. Стали над ним все смеяться, а он и говорит: — Вода – самое большое чудо на Земле. За глоток воды готов был отдать мне все свои драгоценности путник, которого я встретил. Он мучился от жажды. Напоил я его чистой водой и с собой еще в запас дал. Не нужны мне были его драгоценности, понял я, что вода дороже всякого богатства. А в другой раз видел я засуху. Без дождя высыхало целое поле. Ожило оно лишь после того, как пошел дождь, наполнив его живительной влагой. В третий раз пришлось мне помогать людям лесной пожар тушить. Много от него зверушек пострадало. Не останови мы пожар, могло бы и село целое сгореть, если бы он на него перебрался. Много нам воды понадобилось, но справились мы всем миром. На том и закончились мои поиски. А теперь, я думаю, и вы все поняли, почему вода – чудо чудесное, ведь без нее не было бы ничего живого на Земле. И птицы, и звери, и рыбы, и люди ни дня без воды не проживут. А еще вода имеет силу волшебную: превращается и в лед, и в пар, — закончил младший сын свой рассказ и показал всему честному народу свойства воды чудесные. Послушал царь младшего сына и объявил воду самым большим чудом на земле. Повелел он в своем царском Указе воду беречь, водоемы не загрязнять.

### **Экологические сказки о мусоре**

#### **Зайчик и Медвежонок**

Эта история произошла в нашем лесу, а знакомая сорока принесла её мне на хвосте. Однажды Зайчик и Медвежонок пошли гулять по лесу. Они взяли с собой еду и отправились в путь. Погода была чудесной. Светило ласковое солнышко. Зверята нашли красивую полянку и остановились на ней. Зайчик и Медвежонок играли, веселились, кувыркались по мягкой зелёной травке. Ближе к вечеру они проголодались и присели перекусить. Малыши наелись досыта, намусорили и, не убрав за собой, довольные убежали домой. Прошло время. Шалунишки вновь пошли гулять по лесу. Нашли свою полянку, она была уже не такой красивой, как раньше, но настроение у друзей было приподнятое, и они затеяли соревнования. Но случилась беда: они наткнулись на свой мусор и испачкались. А медвежонок попал лапкой в консервную банку и долго не мог освободить её. Малыши поняли, что они натворили, всё за собой убрали и больше никогда не мусорили. На этом моей истории конец, а суть сказки в том, что природа не в состоянии справиться с загрязнением сама. Каждый из нас должен заботиться о ней и тогда мы будем гулять в чистом лесу, жить счастливо и красиво в своем городе или деревне и не попадём в такую историю, как зверята.

## «ДЕДУШКИН ОГОРОД»

(сказка сопровождается показом презентации)

Посадил дед репку, а еще морковь, капусту и лук. И стал ждать... Много времени прошло, но ничего не растет у деда в огороде.

Позвал дед бабу.

- Бабу посмотри, вот посадил я репку, морковь, капусту и лук. Но почему-то у меня ничего не растет. Как быть?

Что делать?

- Как что? – отвечает бабу. – Так ведь огород-то свой поливать надо!

Делать нечего, пошел дед за водой. Принесит воду, а вода в ведре мутная, грязная, даже дна не видно.

- Смотри, бабу, какая вода грязная. Не знаю даже, можно ли такой водой огород поливать?

- И я не знаю. Давай спросим у внучки.

Позвали дед с бабушкой внучку. Пришла внучка.

-Здравствуйте, мои родные! Зачем звали меня?

-Внученька! Посадили мы овощи, хотели полить, а вода, посмотри, какая грязная! Можно ли такой водой огород поливать?

- А где вы эту воду набирали?

- Так это... я в нашей реке воду набрал...

- Что ты, дедушка, в нашу реку местный завод отходы сбрасывает, поэтому вода в ней грязная и отравленная. Ты пойдешь, дедушка, в лес, там за холмом родник увидишь, вода в нем чистая – пречистая.

Пошел дед в лес. Нашел родник. Набрал в роднике воды, принес и полил огород!

Стали наши герои ждать, когда же урожай будет. Но как ни ждали, ни гадали, а все равно не растут ни репка, ни морковь, ни капуста, ни лук.

Что же делать? Решили позвать Жучку. Прибежала Жучка.

- Что звали меня, хозяйка?

- Жучка! Помогите нам! Посадили мы овощи, полили чистой родниковой водой, а урожая нет. Ничего не растет!

- Так может землю эту рыхлить надо?

Взяла Жучка грабли, начала землю пропалывать, а там, из-под земли...и пакеты, и банки, и газеты старые и даже чей-то древний башмак...

- Ох, не справлюсь я! Позову-ка я Кошку и Мышку!

Прибежали и Кошка, и Мышка.

- Друзья, посмотрите сколько здесь мусора. Помогите мне, пожалуйста, очистить эту землю!

Долго работали Жучка, Кошка и Мышка. Пришли на помощь им и дети из детского сада. Собрали весь мусор!

Потом ребята из детского сада нарисовали запрещающие знаки «Не мусорить» и «Не засорять», и установили их на земле и возле реки.

А после всех работ, прошло совсем немного времени, и выросли у деда в огороде овощи, да такие красивые, сочные... всем на загляденье!

Собрали бабу с дедкой урожай, сделали салат и угостили ребят из детского сада.

А ребята из детского сада рассказывали потом всем историю о том, что надо беречь окружающую среду, чтобы урожай был полезным, не загрязненным и вкусным.

