

Конспект сюжетно-ролевой игры
«Ателье»
(подготовительная группа)

Подготовила: воспитатель
высшей квалификационной категории
Иванова О.Б.

МАДОУ №47 «Дельфин»
г. Мытищи
2021 г.

Сюжетно – ролевая игра

« Ателье»

Программное содержание: Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку. Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать расширять и закреплять знания детей о работе в швейном ателье. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Воспитывать уважение к труду работников швей, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество другого.

Расши

рять словарный запас детей: ателье, швея, портниха, закройщик, модельер, гладильщица, одежда, ткань, швейная машинка, нитки, ножницы, метр, кроить, шить, сантиметровая лента, напёрсток. Совершенствовать речевую активность детей в ролевых диалогах. Воспитывать через игру доброжелательные отношения между детьми, умение считаться с интересами сверстников.

Виды детской

деятельности: игровая.

Планируемые результаты: активное использование детьми предметов заместителей; умение организовать игровое пространство, формирование дружеских взаимоотношений в детском коллектив

Форма деятельности: совместная деятельность взрослого и детей.

Интеграция областей: социализация, познание, коммуникация, здоровье

Методы и приемы: игровые действия, обсуждение хода и результатов игры, совместная игра с детьми.

Предварительная работа: Презентация «Путешествие в ателье»; рассматривание иллюстраций в журналах по теме «Ателье» и «Как шьют одежду». Экспериментальная деятельность «Свойства ткани»

Беседы: Предметы, украшающие одежду. «Виды одежды» «История, рассказанная пуговкой». «Откуда берутся нитки». «Как заботиться о своей

одежде». «Что из какой ткани можно сшить?»

Наблюдение за работой кастелянши в детском саду (ремонтирует одежду).
Встреча с работниками швейного ателье (родители)

Чтение произведений: С.

Михалков «Заяц портной», А.Викторов «Я для мамы платье шила», Б. Заходер «Портниха», М. Майн «Пуговица», Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля», Братья Гримм «Храбрый портняжка», К.Д. Ушинский, «Как рубашка в поле выросла», Н.Н. Носов «Заплата». К.Льдов «Швея».

Загадывание загадок о швейных принадлежностях.

Дидактическая игра: «Что у тебя шерстяное?». «Дизайнер» Рассматривание образцов тканей «Национальная одежда». «Виды одежды». «Кто что делает?», «Разложи одежду по сезону». «Назови детали одежды». «Я иголки не боюсь» (Цель. Закрепить умение безопасного обращения с иглой; развивать мелкую моторику, воспитывать внимание, усидчивость)

Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление альбома «Образцы тканей».

Создание коллекций пуговиц, ниток. Изготовление монет денежных купюр, изготовление кошельков-оригами.

Рисование: «Украшаем сарафан для барышни» (дымковская роспись).

Аппликация: «Украсим кукле платье»

Работа с родителями. Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

Предметно-развивающая среда. Оборудование:

- Швейные инструменты (нити, сантиметровая лента, линейка портного, наперсток, ножницы, мелки)
- Журнал мод
- Бланки заказов
- Гладильная доска.
- Стойка для платьев.
- Альбом с образцами тканей.
- Образцы лент, замков, тесьмы, кружев, пуговиц
- Лекало и выкройки из ткани.
- Кассовый аппарат
- кошелек, монеты
- кредитная карта
- блокнот
- карандаши
- Фартуки
- Кукольная одежда различной принадлежности (мужская, женская)

- Утюг.
- Манекен для кукол
- Вешалки
- Макеты бумажных кукол и их одежды
- Телефон.
- Куклы

-

Роли в игре: заказчики - 3 ребенка, приемщица - 1 ребенок, закройщица - 1 ребенок, швея - 2 ребенка, гладильщица - 1 ребенок, механик по ремонту швейных машин - 1 ребенок, модельер - 1 ребенок, фотограф - 1 ребенок, продавец - 1 ребенок, кассир - 1 ребенок, администратор – воспитатель.

Ход игры:

Внимание! Внимание!

Приходите в ателье, почините

платье.

Сшейте

юбки, сарафаны Оле, Тане,

Кате.

Выполняем в

срок заказ! Ателье здесь высший класс.

Ваша кофточка готова,

А у вас примерка снова.

Вам -

пиджак, а вам - жилет,

Ателье надёжней нет! (Дети встают вокруг воспитателя.)

- Ребята, мы сегодня будем

играть с вами в ателье для наших кукол.

- Давайте вспомним, кто работает в ателье (администратор, модельер, закройщик, швея, гладильщик, механик по ремонту швейных машин)

- Какую работу выполняет приемщица (это человек, который принимает заказы, записывает на квитанции, чья это ткань и что из нее хотят шить)

- Чем занимается

модельер (он создаёт эскизы одежды)

- А какую работу выполняют швея (швея - сшивает ткани на швейной машинке); гладильщик (гладильщик-гладит бельё на гладильной доске при помощи утюга; закройщик (закройщик- снимает мерки сантиметровой лентой и раскраивает на ткани с помощью ножниц)

- Работают мастера ателье все вместе, дружно.

Воспитатель: Молодцы ребята! А теперь давайте распределим роли с помощью считалочки.

Воспитатель распределяем роли (считалочка)

На златом крыльце сидели

Царь, царевич, король королевич,
Модельер— Соня
Закройщик —Катя
Гладильщица —Света
Швея — Аня
Приемщица- Варя
Механик- Илья
Фотограф - Миша

Остальные дети - посетители «Ателье мод».

- Я буду директором нашего ателье, следить за работой всех работников, чтобы наши посетители были довольны. Дети (работники ателье) занимают свои места за столами, одевают специальную одежду(фартуки).

Воспитатель: Все рабочие места заняты и мы открываемся!

Администратор: - Добро пожаловать в наше ателье! Проходите, пожалуйста, наша приемщица примет ваш заказ! (Входят посетители с куклами.)

А пока остальным ожидающим посетителям мы предлагаем уютно, расположится, возле журнального столика просматривая новинки сезона в журналах мод.

Приемщица: - Пожалуйста, присаживайтесь и скажите, чтобы вы хотели сшить

Заказчик: - « Здравствуйте, я хотела бы сшить у вас новое платье посоветуйте, какой фасон мне подойдет, какую лучше ткань выбрать для пошива платья.

Администратор: - В этом может вам помочь наш известный модельер. Он вам поможет выбрать подходящую ткань, выбрать и фасон. Не всегда это просто сделать. Модели бывают разные, ткани бывают разные ситцевые, хлопковые, из шелка. У них может быть разный цвет и разные узоры. Тут столько хитростей!

Модельер : какое платье вы хотели бы сшить для вашей куклы праздничное, деловое, домашнее; длинное или короткое; с длинным или коротким рукавом, или без рукавов; с закрытым или открытым. Какая ткань вам больше нравится (модельер предлагает выбрать эскиз того или иного изделия, ткань на выбор заказчика)

Заказчик: Где могу я купить ткань для платья.

Приемщица: -Вы можете приобрести ткань в нашем магазине «лоскуток»

Но в магазине нет продавца – ушёл в отпуск. (Дети выбирают продавца, он продаёт материал: ткань и др. Покупатель приходит в магазин)

Продавец: - Здравствуйте, какую ткань вы бы хотели приобрести и для чего

Покупатель: - Я бы хотела бы приобрести у вас ткань на платье

Продавец: Выбирайте ткань на ваш вкус, в нашем отделе продается кружева, тесьма, нитки, пуговицы, (покупатель выбирает товар)

Покупатель Сколько это будет стоить

Продавец: С вас ...рублей. Товар оплачивает на кассе, можно расплатиться кредитной карточкой. (покупатель оплачивает и предъявляет чек на товар). Спасибо за покупку!

Приемщица: Скажите, пожалуйста, ваши данные, я оформлю заказ. (Квитанция оформляется в двух экземплярах, один из которых приемщица отдает заказчику, а другой вкладывает в ткань и предлагает прийти на примерку на следующий день)

Приемщица : А заказе мы вам сообщим по телефону. А сейчас пройдите к закройщице, она снимет с вас мерки для вашего платья. (Закройщица снимает мерки.)

- Приходите, пожалуйста, завтра на примерку

(Закройщица в ходе игры делает выкройки кроет ткань, выбирает подходящую выкройку, обводит простым карандашом контуры образца на ткани, затем вырезает (кроит) одежду и примеряет ее заказчиком. Поступает звонок администратору от швеи, что у них сломалась швейная машинка, и нужно срочно пригласить мастера по ремонту машинки (приходит мастер и ремонтирует машинку)

Закройщица раскроив на ткан (на альбомном листе) по лекалу детали одежды относят швее, а затем и гладильщику. Гладильщик утюжит одежду, вешает её на плечики, уносит одежду к приемщице.

(Во время игры администратор руководит, направляет работу в цехе, разрешает конфликтные ситуации. Дети выполняют игровые действия в соответствии с выбранной ролью)

Администратор: Уважаемые клиенты, пока ваш заказ выполняется, мы предлагаем вам посетить наш показ готовых изделий. (Воспитанники показывают на бумажных куклах различные наряды расположившимся полукругом «клиентам».)

Заказчик: Посмотрите, готов ли мой заказ.

Приемщица: С удовольствием посмотрю. Ваше изделие готово, можете его забрать, заказ получите у упаковщицы.

Заказчик: Спасибо. До свидания.

Администратор: - Вы довольны работой наших мастеров.

Надеемся, что это не последняя наша встреча. Мы все постарались. Посмотрите, какие красивые стали наши куклы. Вы можете запечатлеть модели у фотографа. Спасибо, что посетили наше ателье!

Фотограф предлагает запечатлеть их красивых кукол.

(В ходе игры воспитатель поощряет вежливость: «Клиенты, заказчики, не забывайте благодарить мастеров за готовые изделия»).

- До свидания. «Рабочий день закончен, пора расходиться по домам» Дети садятся в автобус и возвращаются в детский сад.

Итог работы в ролях;

Дети сами рассказывают, чем они занимались (о своей деятельности).

Воспитатель: Ребята, сегодня мы играли в ателье. Кто у нас трудился над изготовлением одежды?

- Расскажи приемщица, что сегодня заказывали?

Расскажи модельер, какие фасоны ты придумал и чем украшал одежду? -

Расскажи швея, какой наряд было шить труднее всего? -

Расскажите клиенты, остались вы довольны результатам? Все ли получили то, что хотели?

Воспитатель: Ребята, давайте сейчас наши клиенты продемонстрируют то, что у нас получилось. (Дети под музыку демонстрируют одежду как модели).

Оценка игры

Воспитатель: Расскажите клиенты, чья работа вам понравилась больше всего и почему? Кто был самым вежливым? К кому бы вы обратились еще раз? (Воспитатель оценивает с помощью книги «Отзывов и предложений»)

Воспитатель: Ребята, у нас есть вот такая книга «Отзывов и предложений». Давайте сейчас возьмем в руки вот эту книгу и скажем, что вам понравилось больше всего, чтобы вы изменили в нашем ателье, будем ли мы еще играть в ателье?

Предметно-развивающая среда в группе для игры «ателье». Атрибуты для игры ателье: гладильная доска, утюг, швейная машинка, ткани, кукольная одежда различной принадлежности (мужская, женская) на демонстрационных вешалках, макеты бумажных кукол и их одежды, манекен, сантиметровая лента, напёрсток, блокнот, телефон, куклы, каталог журнал мод