

*муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №47 «Дельфин»*



***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«ОСНОВА ПОЗНАНИЯ МИРА-РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ У
ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ».***

Подготовила:
Волкова Г.В.,
учитель-дефектолог

г/о Мытищи

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ОСНОВА ПОЗНАНИЯ МИРА-РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ».

"Сначала мы "открываем" то, что знаем сами, затем мы "открываем" то, что знают все, и только потом мы "открываем" то, чего никто не знает".

Циолковский.

Восприятие – это чувственное отображение действительности, которое является основой мышления и ориентации человека в окружающем мире.

Для детей дошкольного возраста характерна малая детализация восприятий при их большой эмоциональной насыщенности. Именно поэтому малыш в первую очередь реагирует на блестящие или движущиеся предметы. Но маленькие дети не могут отличить главные особенности предметов от второстепенных. Для обучения этому и созданы игры на развитие восприятия. Такие занятия станут фундаментом будущего интеллектуального роста вашего ребенка.

Глаз является самым активным органом чувств. Поэтому неудивительно, что существует несколько видов игр, развивающих зрительное восприятие. В частности, различают игры:

- формирующие умение различать цвет, величину, форму и пространственное положение объектов;
- тренирующие различение движущихся объектов;
- направленные на уточнение, обобщение, называние, анализ, сравнение визуальных признаков определенных объектов;
- развивающие умение анализировать изображения, сличать их с реальными предметами, силуэтными и контурными изображениями (настольно-печатные игры)
- развивающие детский глазомер;
- обучающие зрительно-пространственной ориентировке.

Развитие восприятия у детей с задержкой психического развития имеет свои особенности. Как правило, первичных нарушений на уровне органов чувств у таких детей не обнаруживается. Ориентировочно-исследовательская деятельность затруднена. Сенсорные эталоны у таких детей являются предметными, а не обобщенными, дети испытывают сложности при узнавании предметов, изображенных в непривычном ракурсе, на схематичных, перевёрнутых или контурных изображениях. Целостность восприятия также оказывается недостаточной. Часто дети испытывают трудности при вычленении отдельных элементов из объекта, который воспринимается как единое целое. Им сложно достраивать целостный образ по какой-либо его части. Проблемы детей выражаются, прежде всего, в нарушении познавательной деятельности. У младших дошкольников отмечаются специфические особенности в развитии сенсомоторных навыков:

- дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности;
- длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов;
- присутствует поверхностное, фрагментарное обследование форм;
- у детей отмечается недостаточная дифференциация всех видов восприятия;
- система сенсорных эталонов не сформирована;
- затруднён процесс узнавания предметов на ощупь;
- замедлен процесс формирования межанализаторных связей: отмечаются недостатки слухо–зрительно-моторной координации;
- трудности в формировании пространственных и временных представлений;
- процесс обследования объекта характеризуется хаотичностью, импульсивностью.

Указанные особенности вызывают не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом.

Становится ясно, что нашим детям нужна специальная коррекционная помощь. Первым шагом по оказанию помощи является сенсомоторное развитие ребёнка. Итогом сенсорного развития дошкольника является овладение сенсорными эталонами, имеющими определённые речевые обозначения. Уже с младшего дошкольного возраста ребёнка следует знакомить со всеми основными разновидностями свойств:

- цвет: красный, синий, жёлтый, зелёный, оранжевый, фиолетовый, чёрный и белый;
- форма: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник;
- величина: большой, маленький, средний, одинаковый по величине;
- звуки: звучание различных детских музыкальных инструментов, музыкальных произведений, человеческой речи различной громкости;
- элементарное количество (без счёта): много, мало, один, ни одного, столько же.

Неоценимую роль в этом играют дидактические игры и упражнения, посредством которых дети получают и закрепляют определённый сенсорный опыт. Ведущая роль принадлежит взрослому. Объясняем и показываем все способы действия: как надо рассматривать, вслушиваться, припоминать, а также направляем деятельность детей на самостоятельное использование полученных способов действия на аналогичные задания. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

Игры и упражнения на развитие сенсорных представлений.

Цвет.

Особенно важно регулярно проводить с ребенком игры на развитие восприятия **цвета**. При этом стоит отметить, что детям до 4 лет помогают не только словесные и настольно-печатные и игры, но и специальные игрушки. В названном возрасте дети в первую очередь обращают внимание на форму и строение предмета, а цвет производят только, когда он достаточно интенсивен и привлекает внимание. Тем более в этот период дети легко различают основные цвета. Поэтому уже в дошкольном возрасте ребенок вполне может освоить не только основные цвета, но и некоторые оттенки.

Уже в 5 лет ребёнок воспринимает цвет как передачу окраски изображаемого предмета и как украшение. Правда, в это время дети передают цвет локально, не используя оттенков. Поэтому в данный период стоит знакомить детей с оттенками цветов. В этом помогут игры, со смешиванием красок. Ребенок приходит в восторг, когда перед ним сочетание жёлтого цвета с синим цветом превращается в зелёный цвет.

Игра «Разноцветная вода».

Цель: знакомить детей с цветом.

Материалы и оборудование: акварельные краски, кисточки, пластиковые стаканы, вода.

Игра «Цветные кубики».

Цель: учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.

Материалы и оборудование: пары разноцветных кубиков (красные, желтые, зеленые, синие).

Игра «Цветные парочки».

Цели: учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.

Материалы и оборудование: пары одинаковых по цвету предметов (кубики, пирамидки, шарики и др., коробка).

Игра **«Цветные палочки»**.

Цель: учить различать цвета по принципу «такой – не такой»; сортировать предметы по цвету.

Материалы и оборудование: счетные палочки двух контрастных цветов (по 5 штук каждого цвета).

Игра **«Ниточки для шариков»**.

Цель: учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой»; знакомить с названиями цветов.

Материалы и оборудование: воздушные шары и узкие ленточки зеленого, красного, синего, желтого цветов.

Игра **«Разложи по коробочкам»**.

Цель: учить находить предмет определенного цвета по образцу.

Материалы и оборудование: небольшие предметы разных цветов (шарики, кубики, детали мозаики и др.); маленькие коробочки или мисочки, коробка большая.

Игра **«Подбери шарик»**.

Игра **«Подбери по цвету»**.

Игра **«Найди такой же»**.

Игра **«Разложи по цвету»**.

Игра **«Что пропало?»**

Игра **«Что изменилось?»** и др.

Форма.

Форма предметов осваивается детьми раньше цвета. Так, 3-летнему ребёнку намного легче подбирать предметы, похожие по форме, чем по цвету. Ведь цвет не играет существенной роли в результативности действий. Но у младших дошкольников, как правило, понятие о форме сливается с предметным содержанием. К примеру, 3-летние дети, могут называть треугольник крышей, а прямоугольник – окном. В связи с этим игры на развитие восприятия формы нужно проводить систематически.

Игра **«Подбери по форме»**

Цель: учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.

Материалы и оборудование: плоскостные геометрические фигуры из картона разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники, коробка)

Игра **«Спрятались от дождика»**.

Цель: учить различать геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники).

Материалы и оборудование: геометрические фигуры и три рисунка зонтиков.

Игра **«На что похожа эта фигура?»**

Цель: учить детей группировать предметы по форме.

Материалы и оборудование: геометрические фигуры.

Игра **«Разложи фигурки по домикам»**.

Цель: познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами.

Материалы и оборудование: пять больших фигур (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник). Много маленьких таких же фигур.

Игра **«Катится – не катится»**.

Цель: познакомить с объемными геометрическими телами – кубом, шаром.

Материалы и оборудование: кубики и шарики разного размера и цвета.

Игра **«Найди пару по форме»**.

Цель: учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.

Материалы и оборудование: пары плоских геометрических фигур из картона разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники, коробка или шляпа.)

Игра **«Найди лишнюю фигурку»**.

Цель: учить сравнивать фигуры методом зрительного соотнесения.

Материалы и оборудование: плоские геометрические фигуры, разного цвета или карточки с их изображением (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники, по 5 – 10 штук каждой формы).

Игра **«Башни»**.

Цель: познакомить с формой предметов; учить подбирать фигуры соответствующих форм.

Материалы и оборудование: пластмассовые или деревянные вкладыши – пирамидки квадратной и круглой формы.

Величина.

В начале учебного года у детей закрепляются умения сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине, используя приемы наложения и приложения. Постепенно контрастность уменьшается в размере предметов до 5- 4 см у демонстрационного материала и до 3- 4 см у раздаточного.

Игра **«Большой и маленький предмет»**.

Цель: развивать восприятие величины, учить сравнивать.

Материалы и оборудование: парные предметы, игрушки, которые отличаются по величине.

Игра **«Выбери пуговицы»**.

Цель: учить раскладывать предметы от самого большого до самого маленького и наоборот.

Материалы и оборудование: пуговицы разного размера для раскладывания по величине.

Игра **«Спрячь в ладошке»**.

Цель: познакомить с понятием величины.

Материалы и оборудование: предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, резиновые игрушки).

Игра **«Накрой платком»**.

Цель: познакомить с величиной предметов, с понятиями большой, маленький.

Материалы и оборудование: предметы и игрушки разных размеров; платок.

Игра **«Накрой шляпой»**.

Цели: знакомить с величиной посредством практических действий.

Материалы и оборудование: шляпа, предметы и игрушки разной величины.

Игра **«Покормим кукол»**.

Цель: знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями большой, маленький, средний по величине.

Материалы и оборудование: миски одного цвета, большая маленькая ложка, большая и маленькая куклы.

Усложняя игру, можно предложить ребенку три миски и три ложки разного размера и разыграть сюжет сказки «Три медведя».

Игра **«Две башни»**.

Цель: закреплять знания о величине предметов; познакомить с понятиями: высокий, низкий, одинаковые по высоте.

Материалы и оборудование: кубики, маленькие игрушки.

Игра **«Два поезда»**.

Цель: познакомить детей с такими свойствами величины, как длина; с понятиями длинный, короткий, одинаковые по длине, учить использовать знания о длине в ходе практических действий с предметами; развивать глазомер, сравнивая предметы по длине на расстоянии.

Материалы и оборудование: кубики, бруски; резиновые игрушки небольшого размера или матрешки.

Звуки.

Игры на развитие слухового восприятия

Ребенок произносит звуки и слова так, как он их слышит. Поэтому, чтобы малыш научился четко и ясно говорить, нужно развивать его слуховое восприятие. Но данный процесс включает развитие восприятия не только речевых звуков, но и неречевых. Ведь последние помогают ориентироваться в окружающем мире. Подбирая игры, не забывайте использовать перечисленные звуки. Особое внимание стоит уделить фонематическому восприятию. Имеется в виду умение различать так называемые фонемы (С от Ш, Т от Д и др.). **Существует целый цикл игр на развитие фонематического восприятия. Они помогут сформировать у ребенка хорошую дикцию.** Развивая слух, дети учатся правильно произносить звуки и выговаривать слова, а также полностью использовать все возможности своего голоса (выразительность, скорость и громкость речи).

При восприятии звуков окружающего мира рекомендуется придерживаться следующей последовательности:

- звуки природы (шелест листьев, шум дождя, журчание воды);
- звуки, которые издают животные (мяуканье кошки, лай собаки);
- звуки, которые издают предметы или материалы (тиканье часов, шорох пересыпаемой крупы);
- транспортные шумы (скрип тормозов, сигналы автомобилей);
- звуки музыкальных игрушек (барабан, колокольчик, гармошка).

Игра «Тук-тук-тук».

Цель: Учить прислушиваться к неречевым звукам, привлекать внимание и интерес к ним; показать, что речевые звучания могут сообщать о чем-то, предупреждать.

Оборудование: кукла, мишка.

Игра «Что гудит?»

Цель: учить прислушиваться к неречевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним; показать, что неречевые звуки могут сообщать о чем либо, предупреждать.

Оборудование: машина грузовая или легковая, клаксон или дудка имитирующая звук клаксона, кукла или мишка.

Игра «Шагаем и прыгаем».

Цель: Различать звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под звуки барабана - шагать, под звуки бубна- прыгать.

Оборудование: барабан, бубен.

Игра «Звени, колокольчик».

Цель: учить определять направление в пространстве; продолжать развивать слуховое внимание; действовать по звуковому сигналу

Оборудование: колокольчик с достаточно громким и приятным звуком.

Игра «Коробочки»

Цель: находить и показывать направление звучания игрушки, учить выбирать из двух (трех, четырех) коробочек звучащую; повышать коммуникативные возможности ребенка.

Оборудование: две (три, четыре) одинаковые коробочки (баночки) одного цвета; одна из них наполнена камушками.

Игра «Барабан» (тихо - громко).

Цель: учить различать по громкости звучания контрастные звуки: тихий и громкий; показывать большие и маленькие игрушки (барабан) на картинке; уметь соотносить громкость звучания и размер предмета (большой барабан издает громкий звук; маленький барабан - тихий звук).

Оборудование: барабан, барабанные палочки, настольная ширма, две картинки с изображением большого и маленького барабанов.

Количество.

Игра **«Один, много, мало, ни одного».**

Цель: учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями один, много, ни одного. Развивать внимание.

Оборудование: «Чудесный мешочек», муляжи овощей.

Игра **«Собираем шишки».**

Цель: учить детей различать количество предметов.

Оборудование: две корзинки или две коробочки, шишки.

Игра **«Песочница».**

Цель: учить детей определять количество сыпучего материала, познакомить с понятиями мало, много, больше, меньше, столько же (одинаково).

Оборудование: песок, ведёрки (одинакового и разного размеров, совки)

Расположение в пространстве.

Игра **«Найди игрушку».**

Цель: знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: далеко, близко, рядом.

Оборудование: различные предметы и игрушки.

Игра **«Возьми игрушку».**

Цель: знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: далеко, близко, дальше, ближе, рядом; развивать глазомер.

Оборудование: различные предметы и игрушки.

Игра **«Прячьтесь в домик!»**

Цель: знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: внутри, снаружи.

Оборудование: игрушечный домик, коробка, игрушки.

Игра **«Вверх и вниз».**

Цель: знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: вверху, внизу, вверх, вниз.

Оборудование: различные предметы и игрушки, скамейка.

Игра **«Лист бумаги».**

Цель: учить детей ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: листы бумаги, картонные фигурки с изображениями различных предметов.

Игра **«Где игрушка?»**

Цель: знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга.

Оборудование: стол, различные игрушки.

Игра **«Украсим салфетку».**

Цель: учить детей ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: листы бумаги, картонные геометрические фигурки.

Игра **«Спрячь игрушку».**

Цель: знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: внутри, снаружи.

Оборудование: игрушечный домик, коробка, игрушки.

Целостный образ предмета.

Игра **«Найди свою игрушку».**

Цель: учить узнавать знакомые предметы среди других; развивать внимание память.

Оборудование: разнообразные игрушки.

Игра **«Предметы и картинки».**

Цель: учить узнавать знакомые предметы на картинках; развивать внимание.

Оборудование: игрушки и картинки с их изображением.

Игра **«Собери целое».**

Цель: учить собирать целый предмет из отдельных частей; развивать мышление.

Оборудование: сборно-разборные игрушки и картинки с их изображениями.

Игра **«Разрезные картинки»**.

Цель: учить восприятию целостного графического образа; развивать внимание.

Оборудование: наборы разрезных картинок (10x10) с разным количеством деталей и конфигурацией разрезов.

На занятиях по формированию сенсорных эталонов обучение детей проводится в наглядно- действенном характере и в игровой форме. Учитывая особенности дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы постепенности, последовательности, систематичности, наглядности, от простого к сложному, учёта индивидуальных особенностей, способностей, возможностей каждого ребёнка.