

*муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №47 «Дельфин»*



***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
«Поддержка детской индивидуальности,
самостоятельного творческого поиска, творческих
проявлений в театрально - игровой деятельности»***

Подготовила:
Волкова Г.В.,
учитель-дефектолог

г/о Мытищи

Одним из основных принципов дошкольного образования согласно ФГОС в ДОУ является построение образовательной деятельности детей на основе главного принципа соблюдения индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при этом он сам по себе становится полноценным участником образовательных отношений, что влечет за собой поддержку инициативы детей во всех видах деятельности. В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детской инициативы в различных видах деятельности, необходимой для создания социальной ситуации развития детей. Что это значит — инициативный ребенок дошкольного возраста? Такое качество, как инициативность, проявляется тогда, когда ребёнок самостоятельно делает выбор тематики игровой деятельности, ставит и решает игровые проблемные ситуации.

Инициативный ребенок стремится к организации различных продуктивных видов самостоятельной деятельности, игр, такой ребенок умеет найти занятие по – желанию, участников по совместной деятельности, заинтересовать других детей, самостоятельно объясняет явления природы и поступки других людей, отличается способностью к принятию собственных решений. У инициативного ребенка ярко проявляются такие отличительные черты, как любознательность, изобретательность, пытливость ума. Детская инициатива проявляется в свободной форме деятельности детей по выбору и интересам, открывает перед ребёнком возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и многое другое, в соответствии с собственными интересами и потребностями.

В ФГОС ДО отмечается необходимость создания условий для свободного выбора детьми различных видов деятельности, форм совместного взаимодействия их участников.

Возникает задача создания условий для свободного выбора детьми различных видов деятельности. Отсюда вытекает и то, что предметно - развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию.

Игровая и образовательная среда, должна побуждать у ребенка развитие познавательно-исследовательской деятельности. Следует брать во внимание и тот факт, что особенно легко запоминается и сохраняется в памяти у ребенка тот материал, с которым ребенок работал сам; ощупывал, составлял, строил, изображал. Дети должны обогащать свои знания и приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвигать новые идеи, актуализировать прежние знания при решении новых задач.

Развивающая среда должна содержать в себе все аспекты и учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. А из этого следует, что все материалы, и оборудование которые находятся в группе и интерьер способствуют развитию и росту каждого из детей, и то, что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровня развития всех детей.

Не все дети из группы занимают активную позицию и не могут определиться с выбором деятельности, которая им наиболее подходит, и тут возникает необходимость помощи ребенку. Важно помнить о партнерской позиции взрослого в группе, взаимное уважение между воспитателем и детьми. Дети очень хорошо чувствуют отношение к ним, и начинают ощущать себя комфортно, если их уважают, и ведут себя свободно в соответствии с собственными интересами, делают выбор, проявляют инициативу.

Для развития ребенка - дошкольника необходима самостоятельная, или так называемая спонтанная игра, которая возникает и развивается по собственной инициативе ребенка. Эта игра и является ведущей деятельностью ребенка.

Первостепенной задачей воспитателя является - создание ситуации, которая будет побуждать детей активно изменять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не стоит при первых затруднениях спешить ребенку на помощь ребенку, лучше посоветовать, подсказать, постараться активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацелить на поиск нескольких вариантов ответа, тем самым вызвать у ребенка чувство веры в себя, радости и гордости от успешных инициативных действий.

С точки зрения учителя – дефектолога, в связи с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования необходимо применять гибкие модели и технологии образовательного процесса, предполагающие активизацию самостоятельных действий детей, их творческих проявлений. Именно через игру, через театрализованную деятельность возможно эмоциональное раскрепощение ребёнка, снятие зажатости, обучение художественному воображению. Участвуя в театрализованных играх, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. Театрально-игровая деятельность обогащает детей:

- новыми впечатлениями, знаниями, умениями, навыками;
- развивает интерес к художественной литературе;
- активизирует словарь;
- развивает индивидуальность ребёнка, творческую инициативу, фантазию;
- способствует нравственно-этическому воспитанию каждого ребенка.

Взаимодействуя с другими персонажами, ребёнок учится согласовывать свои действия с действиями партнеров, учится чувствовать партнера по диалогу, слушать и слышать его, происходит обогащение чувств и эмоций, ребёнок переживает за героев сказки, старается им помочь. Театр раскрывает внутренний мир ребенка, раскрепощает даже самых застенчивых детей, воздействуют на ощущения, восприятие, воображение, память, мышление ребенка. Театрализованные игры всегда несут яркие положительные эмоции. Только на этом фоне можно успешно

взаимодействовать с детьми, решая при этом воспитательные, образовательные и коррекционные задачи.

Театрализованная деятельность помогает формированию у детей более устойчивой эмоционально-волевой сферы:

- формируется воля, выдержка и самоконтроль;
- ребёнок учится контролировать свои эмоции, регулировать поведение в зависимости от текущего действия;
- развивается инициатива, стремление к активной деятельности;
- совершенствуется самостоятельный творческий поиск;
- вырабатывается умение преодолевать трудности, добиваться результатов.

В процессе работы над ролью активизируется словарь, совершенствуется звукопроизношение, интонация и эмоциональная выразительность речи. Дети учатся выстраивать диалоги и использовать их в различных ситуациях. Таким образом, можно сказать о том, что театрализованная деятельность позволяет комплексно преодолевать проблемы в интеллектуальном развитии и развитии речи детей.

В своей работе особое внимание уделяется организации самостоятельно-игровой деятельности, которая способствует развитию творчества детей, импровизации в играх - драматизациях, проявлению творческой инициативы.

Ценно и то, что театрализованная деятельность предполагает в себе интеграцию нескольких образовательных областей. Театрализованная деятельность интегрирует в себе следующие образовательные области:

- «Познание». Углубляются знания детей о театре как о виде искусства, расширяется кругозор.
- «Коммуникация». Роль может раскрыть в ребёнке потенциальный коммуникативный ресурс.
- «Чтение художественной литературы». Через знакомство с художественными произведениями происходит приобщение детей к словесному искусству, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- «Художественное творчество». В процессе совместного с детьми изготовления атрибутов, элементов костюмов к выбранной для разыгрывания сказке, у детей происходит развитие продуктивной деятельности, развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству.
- «Музыка». Посредством слушания и обсуждения народной, классической, детской музыки, совместного пения, у детей развиваются музыкальные способности.
- «Социализация». Дети включаются в систему социальных отношений через образы своих героев, учатся оценивать поступки героев художественного произведения.

Для развития детской инициативности и ее поддержки необходимо:

1. Поддерживать детскую инициативу во всех ее начинаниях.
2. Давать ребенку такие задания, которые ему интересны, или к которым он проявляет интерес самостоятельно.
3. Давать ребенку – дошкольнику несложные задания и помогать ему справляться со страхами и неуверенностью в себе.

Условия для развития детской инициативы и творческого самовыражения:

1. Способствовать формированию у детей установок, « Я смогу», « Я сумею».
2. Создавать ситуации успеха для каждого ребенка: « Это очень просто, я тебе помогу».
3. Давать предвосхищающую положительную оценку « Ты творческий ребенок, у тебя все получится»
4. Вдохнуть в ребенка уверенность в своих силах.

Важно понимать, что для полноценной развивающей среды и партнерской позиции взрослого, недостаточно для поддержки детской инициативы и развития ее. Для этого очень важно сделать все необходимое, чтобы создать условия, которые будут способствовать принятию детьми решений, обеспечивающих выражение своих чувств, и мыслей.

К задачам относятся:

1. Формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта.
2. Обмен информацией о прошедших или о предстоящих событиях, выявление детских интересов.
3. Формирование мотивации к предстоящей деятельности.
4. Представление информации и планирование деятельности.
5. Осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Поддержка детской инициативы в различных видах деятельности

Какие же направления и способы поддержки детской инициативы можно порекомендовать педагогам?

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- поощрение (в процессе деятельности: активности, творческого), похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого);
- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка;

- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);
- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка;
- косвенная (недирективная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и т. д.);
- личностный пример воспитателя (использование грамотной правильной речи, отношение к собеседнику, настроение и т. д.);
- отсутствие запрета (на выбор партнера для действия, игры, предложение альтернативы (другого способа, варианта действия));
- создание и своевременное изменение предметно-пространственной развивающей среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для различных видов деятельности, к которым обеспечен беспрепятственный доступ и т. д.);
- обеспечение выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой; сменности игрового материала, художественных произведений (книги, картины, аудио- и видеозаписи), музыкальных и спортивных атрибутов);
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других

или ту радость, которую он доставит кому-то (*маме, бабушке, папе, другу*);

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты.

Чтобы дети верили в свои силы, развивались и экспериментировали, педагоги должны поощрять инициативу, использовать различные приёмы и методы: продуктивные виды деятельности, совместную исследовательскую деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование, интегрированные познавательные занятия, наблюдение и труд в уголке природы, ритуал планирования самостоятельной деятельности, проектную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а также, такие приемы, как алгоритмы, моделирование ситуаций, индивидуально-личностное общение с ребёнком.

ФГОС ДО отмечает, что воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей. Работа с родителями строится она на основе сотрудничества. Организуемая работа с семьей позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (*многие задания выполняются совместно*), нацеливает родителей на необходимость поддержания в ребенке самостоятельности, инициативности, любознательности. Родители вместе с детьми с увлечением изготавливают книжки, оформляют альбомы, плакаты, организуют фотосессии, участвуют в проектной и продуктивной деятельности. Презентуя продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (*концерты, выставки и др.*) взрослые поддерживают чувство гордости ребенка за свой труд и удовлетворение его своими результатами.

Исходя из выше сказанного, можно признать, что самостоятельность, инициативность ребёнка необходимо развивать на протяжении всего периода дошкольного возраста.

Библиографический список:

1. Алиева Т., Урадовских Г. Детская инициатива – основа развития познания, деятельности, коммуникации // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 9.
2. Большой Энциклопедический словарь. 2000г.
3. Бабаева Т.И. **«Развитие самостоятельности как фактор подготовки детей к обучению в школе»** СПб.
4. Кожевникова Л.М. Карта детских инициатив / Л.М. Кожевникова – М.: Академия, 2009
5. Короткова Н.А. Пути гибкого проектирования образовательного процесса / Н.А. Короткова – М.: Академия, 2008.
6. Нищева Н.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными / Н.А. Нищева // Сборник статей СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.