

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №1»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ**

**Консультация для воспитателей
«ПРИЁМЫ СОЦИОИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ»**



Подготовила:
Ерохина Марина Михайловна,
воспитатель высшей квалификационной категории

Консультация для воспитателей

«ПРИЁМЫ СОЦИОИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ»

Дошкольная образовательная система включает множество образовательных технологий. Но, сегодня, предлагается перенести акценты с пассивной модели обучения (когда ребенок выступает в роли «объекта», просто слушает и смотрит) на активную (ребенок выступает «субъектом» обучения, т. е. работает самостоятельно, выполняет творческие задания) и интерактивную (ребенок взаимодействует с другими участниками образовательного процесса).

Одной из активных моделей обучения является социогровая технология. Она развивает ребёнка в игровом общении, предоставляя ему свободу действий, свободу выбора, свободу мыслей.

Сам термин «социогровой стиль» появился ещё в 1988 году. В 1992 году в «Учительской газете» появилась статья, которая называлась «Вольный стиль или погоня за 133 зайцами», где автор, опираясь на материалы сторонников социогровой педагогики: Е. Шулешко, А. Ершовой, В. Букатова, описывает организацию занятий с детьми как игры между микрогруппами детей и одновременно в каждой из них (малыми социумами - отсюда и термин «социо - игровая»).

Наиболее интенсивно социогровая технология развивает коммуникативные и интеллектуальные способности детей (по сравнению с традиционными методами обучения).

Взгляды социогровой технологии:

- педагоги на занятиях воссоздают жизнь;
- педагог в роли советчика;
- ребёнок оценивает себя сам собственными усилиями;
- главные качества детей – развитие самосознания.
- умение сравнивать свои знания со знаниями других детей; - оказание друг другу помощи и принятие её когда это нужно; - тренировка речи, развитие внимания, умения услышать, запомнить услышанное, умения сообща решать задачи, обсуждать разные вопросы, следить за ходом общего дела;
- педагог занимает позицию «рядом», «вместе»; педагог должен идти от детей;
- организация занятия как игры – жизни между группами и одновременно каждым из них.

Основные правила и условия социогровой технологии:

1 правило: *используется работа малыми группами или как их еще называют «группы ровесников».*

Для продуктивного общения и развития необходимо объединять детей в малые группы: в старшем дошкольном возрасте по 5-6 детей. Деление детей на группы представляет собой интересный игровой процесс. Можно поделить:

- с помощью фишек, разрезной открытки;
- с помощью игр (золотые ворота, день-ночь и др.)
- по слову, движению, действию (дни недели, счет, по пальцам, хлопки);
- количеству стульчиков;
- цвету волос, глаз, одежды и др.

2 правило: *«смена лидерства».*

Работа в малых группах предполагает коллективную деятельность, а мнение всей группы выражает один человек, лидер. Лидера дети выбирают сами и он должен постоянно меняться. Для определения лидера можно использовать:

- считалочки
- приём «мериться на кулачках» или палке,
- кто быстрее ответит,
- с помощью метки (угадать в какой руке спрятан предмет) и др.

3 правило: *обучение сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен (обстановки).*

Дети не только сидят на занятии, но и встают, ходят, хлопают в ладоши, играют с мячом. Могут общаться в разных уголках группы: в центре, за столами, на полу, в любимом уголке и т.д.

4 правило: *смена темпа и ритма.*

Проведение занятий разного рода должно подчеркивать ритмичность работы детей, их слаженность во время занятий. Это должно стать деловым фоном для всех ребят. Менять темп и ритм помогает ограничение во времени, например с помощью песочных и обычных часов. У детей возникает понимание, что каждое задание имеет свое начало и конец, и требует определенной сосредоточенности.

5 правило – социоиговая методика предполагает интеграцию всех видов деятельности, что в современных дошкольных учреждениях наиболее ценно.

Это дает положительный результат в области коммуникации, эмоционально-волевой сферы, интенсивно развивает интеллектуальные способности детей, способствует речевому, познавательному, художественно-эстетическому, социальному, физическому развитию.

6 правило: в своей работе мы ориентируемся на принцип полифонии: «За 133 зайцами погонишься, глядишь и наловишь с десяток».

Ребенку вместе со своими ровесниками добывать знания более интересно, он более мотивирован. В итоге все дети открывают для себя новые знания, только кто-то побольше, кто-то поменьше.

Практическая значимость применения социоигового стиля заключается в развитии коммуникативных навыков детей. Дошкольник способен сравнивать свои знания со знаниями других детей, оказывать помощь другу и принимать её когда это нужно, умению сообща решать задачи, обсуждать разные вопросы, следить за ходом общего дела.